

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области
«Кировградская школа-интернат, реализующая адаптированные
основные общеобразовательные программы»

Принято:
Педагогическим советом школы
Протокол заседания
№ 1 от «29» августа 2023 г.

Утверждаю:
Директор школы
Паршутина О. В. 
Приказ № 94 от «31» августа 2023 г.



Рабочая программа
Предметная область:
«Язык и речевая практика»
«Чтение»
для обучающихся 6 класса.

Составитель:
Белюсова Наталья Михайловна
Учитель высшей квалификационной
категории

2023 год

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена для обучающихся 6 класса по предмету «Чтение» на основе следующих нормативно - правовых документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Адаптированная основная общеобразовательная программа ГБОУ СО «Кировградская школа-интернат» для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1 вариант;
- Учебный план ГБОУ СО «Кировградская школа-интернат».

На уроках чтения в 6 классе продолжается формирование у детей техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все обучающиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Рабочая программа по чтению предназначена для развития речи обучающихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание содержания художественных произведений.

ЦЕЛЬ: развитие речи обучающихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

ЗАДАЧИ:

- формировать у учащихся чтение про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения.
- развивать полноценное восприятие доступных по содержанию художественных произведений;
- развивать умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения
- нравственно-эстетическое и гражданское воспитание детей на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе)

В 6 классе продолжается работа по объяснительному чтению как продолжение предыдущего этапа, поэтому в программе 6 классе используется тематический принцип подбора литературного материала. В сравнении с содержанием программы младших классов, рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово более обогащенными, что создает предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта учащихся.

В старших классах ребята получают знания по общеобразовательным предметам, соответствующим их психофизическим возможностям. Продолжается работа по развитию полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений, научно-популярных статей, правильному установлению смысловых связей с ориентацией не только на предметный план произведения, но и на его внутренний подтекст.

Для качественного формирования навыка сознательного чтения выделен раздел «Работа с текстом». В нем предусматривается последовательное развитие умений обучающихся анализировать прочитанное, высказывать суждение по поводу описываемых событий и поступков героев, устанавливать позицию автора.

Не менее важным является дальнейшее совершенствование техники чтения, поскольку такие качества, как правильность, беглость, выразительность формируются медленно. На уроках чтения в 5—9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Учащимся трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Обучающиеся учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Основным видом чтения остается чтение вслух.

Программа построена на коммуникативно-речевом подходе к обучению, т.к. чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации.

Содержание учебного предмета «Чтение» в 6 классе

Примерная тематика чтения

Устное народное творчество

Загадки, пословицы, поговорки, небылицы (особый мир игры-игра мыслей, столкновение мира обычного и потешного). Народные и литературные сказки. Мир добра и зла.

Люблю природу русскую

Рассказы, стихи и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, об открытиях человека, умеющего всматриваться в окружающий мир. Светские и православные праздники в связи с разными временами года.

О далеком прошлом России

Рассказы, стихи. Научно-популярные статьи о далеком прошлом, о нашем времени из истории России.

Животные в нашем доме

Рассказы, стихи, сказки о жизни животных. Отношение человека к животному миру как показатель его нравственных черт.

Будь человеком, человек!

Рассказы и стихи, раскрывающие восприятие мира в детстве, осмысление мира и своего места в нем.

Они прославили Россию

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие сведения о жизни великих людей прошлого и настоящего России

Смешное и веселое

Юмористические произведения разных жанров.

Вечный свет подвига

Художественные произведения о подвигах защитников Отечества в прошлом и настоящем.

Писатели мира- детям

Художественные произведения зарубежных авторов различных жанров.

Навыки чтения

Сознательное, правильное, выразительное и беглое чтение словосочетанием, в трудных случаях – целым словом в соответствии с нормами литературного произношения. Использование простых по содержанию и структуре слов, отрывков из текста учебника для совершенствования навыка беглого чтения.

Чтение про себя при выполнении различных заданий. Выразительное чтение произведений с отработкой логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи, перечислительной интонации при однородных членах.

Работа с текстом

Анализ текста по вопросам. Постановка проблемных вопросов, соотнесение содержания прочитанного с опытом учащихся.

Развитие у учащихся умения ставить вопросы к тексту.

Выделение темы и идеи произведения, соотнесение того или другого с заглавием текста.

Деление текста на части, составление простого плана под руководством учителя.

Осознание последовательности и причинности событий. Определение мотивов поступков действующих лиц, их оценка.

Полный или частичный пересказ произведения. Правильное использование средств связи предложений и частей текста. Передача событий от лица разных героев.

Формирование внимания к авторскому слову: самостоятельное выделение незнакомых слов в тексте. Выяснение их значения. Нахождение слов, употребляемых в прямом и переносном значении, их объяснение. Обсуждение вопросов о причинах выбора автором того или иного слова. Передача с помощью авторских слов характера героев, отношения автора к ним.

Уточнение жанровых особенностей произведения (сказка, стихотворение, рассказ, басня).

Внеклассное чтение (1 раз в месяц). Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг, написанных для детей и юношества. Коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Самостоятельная запись фамилии автора и названия книги.

Планируемые результаты освоения курса по итогам обучения в 6 классе

Личностные результаты

- формировать понимание важности процесса обучения;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с отечественной и зарубежной литературой;
- формировать нравственно развитую личность в процессе чтения, развивать морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развивать чувство ответственности за свои поступки при сопоставлении образов персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;
- формировать умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- формировать умение активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- развивать умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;
- развивать умение составлять тексты в устной форме;
- развивать умение строить рассуждения в процессе характеристики текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;
- совершенствовать мотивации к систематическому, самостоятельному чтению.

Предметные результаты

- читать текст правильно, осознанно и выразительно вслух и про себя;
- делить текст на смысловые части, пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий);
- определять мотивы поступков героев, выражать свое отношение к ним;
- пользоваться монологической и диалогической речью при пересказах, рассказывании, выражении собственной точки зрения, коллективном обсуждении и т.п.;
- самостоятельно составлять и задавать одноклассникам (или учителю) вопросы к тексту;
- понимать жанровые особенности произведений (сказка, стихотворение, рассказ, басня);
- заучивать наизусть стихотворения, басни;
- совершенствовать читательский опыт, развивать умение пользоваться библиотекой (нахождение нужной книги по теме урока, выбор книги для самостоятельного чтения, для выполнения творческих работ и т.д.)

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

1-й уровень (минимальный)

- читать вслух правильно, целым словом, трудные слова- по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать фрагменты текста, несложные по содержанию;
- оценивать поступки героев (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом индивидуальных особенностей учащихся);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным текстам.

2-й уровень (достаточный)

- читать доступные тексты вслух осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях - целым словом;
- читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту;
- делить текст на части под руководством учителя;
- пересказывать текст (полностью или частично) по плану , используя опорные слова;
- определять мотивы поступков героев, выражать свое отношение к ним;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- выучить наизусть 8- 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя.

Система оценки предметных результатов.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): 45-60 слов.

При **оценке** принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержание читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Оценка «5» ставится ученику, если он:

- 1) читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения;
- 2) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя;
- 3) делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя;
- 4) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
- 5) отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- 6) твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он:

- 1) читает, в основном, правильно, бегло;

- 2) допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- 3) допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;
- 4) допускает ошибки в делении текста на части и озаглаивании частей, исправляет их с помощью учителя;
- 5) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя;
- 6) допускает неточности в ответах на вопросы при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки;
- 7) читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он:

- 1) читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам;
- 2) допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- 3) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя;
- 4) делит текст на части и озаглаживает части с помощью учителя;
- 5) затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;
- 6) отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения;
- 7) обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Система оценки БУД. Система оценки БУД осуществляется по пятибалльной системе.

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Проверочный материал

1. Тесты для проверки техники чтения
2. Тесты для внеклассного чтения.

Дидактический материал.

1. Таблицы по чтению с видами жанров устного народного творчества.
2. Таблицы с портретами писателей.
3. Аудиозаписи.

Техническая база:

1. Технические средства обучения (компьютер, принтер, сканер, телевизор, DVD, музыкальный центр)
2. Печатные пособия (наглядные средства – таблицы).
3. Раздаточный материал для изложений и контрольных работ.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1	По В.Пескову «Отечество»	1	Ориентировка в учебнике чтения: знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Чтение вступительной статьи раздела целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Обсуждение с одноклассниками. Составление рассказа «Моя Родина»	Знакомятся с учебником, его разделами, условными обозначениями. Читают правильно, выразительно, целыми словами. Определяют главную мысль вступительной статьи. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в обсуждении по теме «Как нужно выбирать книги для чтения?» Рассказывают о своей Родине	Ориентируются в учебнике чтения: изучают разделы, условные обозначения, содержание. Читают правильно, выразительно, бегло. Отвечают на вопросы статьи. Выделяют главную мысль. Составляют правила вдумчивого чтения. Делятся впечатлениями о прочтении книг о Родине
2	М. Ножкин «Россия»	1	Чтение стихотворения целыми словами, определение главной мысли. Объяснение смысла трудных для понимания слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение по заданию учителя.	Читают правильно, выразительно, целыми словами. Определяют главную мысль. Находят в тексте трудные для понимания слова и выражения, объясняют их с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию	Читают правильно, выразительно, бегло, осознанно. Определяют главную мысль стихотворения. Находят в тексте трудные для понимания слова и выражения, объясняют их. Отвечают на вопросы к стихотворению.

			Доказательство своего мнения строчками из стихотворения	стихотворения. Читают выборочно с помощью учителя	Аргументируют суждения примерами из текста стихотворения
3	М. Пришвин «Моя Родина»	1	Составление рассказов о понравившихся книгах . Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Выразительное чтение произведений. Определение главных героев прочитанных произведений. Выставка книг	Составляют рассказ о понравившихся книгах с помощью учителя. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями по заданию учителя. Выразительно читают отрывки из рекомендованного списка произведений. Участвуют в работе по определению главных героев прочитанных произведений	Составляют небольшие рассуждения по материалам прочитанного. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Выразительно читают рассказы. Определяют главных героев прочитанных произведений. Организуют выставку книг для внеклассного чтения
4	В. Бианки «Сентябрь»	1	Знакомство с интересными фактами биографии В.Бианки Чтение статьи целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление рассказа о том, как В.Бианки описывает осень	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль статьи. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке событий. Выборочно читают по заданию учителя. Составление рассказа о том, как В.Бианки описывает осень	Читают правильно, выразительно, бегло, осознанно, определяют главную мысль статьи. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составление рассказа о том, как В.Бианки описывает осень

5	И. Бунин «Лес, точно терем расписной...»	1	<p>Чтение стихотворения целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию произведения.</p> <p>Объяснение смысла трудных для понимания обучающихся слов и выражений.</p>	<p>Читают правильно, выразительно, целыми словами, с возможным прочтением по слогам трудных по структуре слов, определяют главную мысль.</p> <p>Объясняют непонятные слова с помощью рубрики «Слова для объяснения».</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию произведения.</p> <p>Участвуют в работе по оценке событий.</p> <p>Зачитывают строки из текста для доказательства своего ответа с помощью учителя</p>	<p>Читают первую часть стихотворения правильно, выразительно, бегло, целыми словами.</p> <p>Определяют главную мысль.</p> <p>Объясняют смысл трудных слов и выражений.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Устанавливают причинно-следственные связи между эмоциональным состоянием писателя и причинами, его вызвавшими.</p> <p>Зачитывают строки из текста для доказательства своего ответа</p>
6	Ю.Качаев «Грабитель»	1	<p>Чтение произведения целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Определение главных действующих лиц, оценка их поступков.</p>	<p>Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль произведения.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Участвуют в работе по оценке героев и событий.</p>	<p>Читают вторую часть повести правильно, выразительно, бегло, с опорой на авторские ремарки.</p> <p>Определяют главную мысль.</p> <p>Находят ответы на вопросы в тексте.</p> <p>Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев.</p> <p>Пересказывают текст</p>

7	Б.Житков «Белый домик» ч. 1	1	<p>Чтение первой части рассказа целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию произведения.</p> <p>Объяснение смысла трудных для понимания обучающихся слов и выражений.</p> <p>Определение главных действующих лиц, оценка их поступков.</p> <p>Доказательство примерами из текста своих ответов</p>	<p>Читают первую часть произведения правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль.</p> <p>Объясняют непонятные слова с помощью рубрики «Слова для объяснения».</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Участвуют в работе по оценке героев и событий.</p> <p>Доказывают свой ответ строками из текста с помощью учителя</p>	<p>Читают правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Соблюдают интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения.</p> <p>Определяют главную мысль произведения.</p> <p>Объясняют смысл трудных слов и выражений.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Устанавливают причинно-следственные связи между эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими.</p> <p>Доказывают свой ответ строками из текста</p>
8	Б.Житков «Белый домик» ч. 2	1	<p>Чтение текста целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Определение идеи произведения с опорой на вопросы учителя.</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя.</p> <p>Оценочное суждение о чертах характера героев</p>	<p>Читают правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию второй части произведения.</p> <p>Участвуют в работе по определению идеи произведения по вопросам учителя.</p> <p>Выборочно читают с помощью учителя.</p> <p>Выбирают слова для оценки</p>	<p>Читают правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Соблюдают соответствующую интонацию при чтении предложений с обращениями.</p> <p>Определяют главную мысль произведения.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Определяют идею произведения с опорой на вопросы учителя.</p> <p>Выборочно читают для подтверждения ответа.</p>

				характера героев	Выбирают слова для оценки главных героев.
9	Внеклассное чтение. Чтение произведений устного народного творчества	1	Чтение отрывка целыми словами, определение главной мысли произведений. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла трудных для понимания обучающихся слов и выражений. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Объяснение заголовка произведений	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль отрывка. Объясняют смысл непонятных слов при помощи учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Объясняют название отрывка с помощью учителя. Пересказывают часть текста	Читают правильно, осознанно, выразительно, бегло. Определяют главную мысль. Находят ответы на вопросы в тексте. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Объясняют название произведений. Пересказывают текст отрывка
10 11 12	А.Белорусец «Звонкие ключи»	3	Чтение произведения словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение по вопросам учителя. Доказательство правильности своего ответа примерами из текста.	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль отрывка. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Пересказывают отрывок из текста по вопросам учителя	Читают правильно, выразительно, бегло, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Оценивают поступки героев. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают отрывок из текста с опорой на иллюстрацию учебника

13 14 15	К.Паустовский «Заячьи лапы»	3	Чтение произведения целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение по вопросам учителя. Строительство доказательных умозаключений (с помощью примеров текста). Воспитание нравственных ценностей (сочувствие, нравственный выбор). Пересказ текста	Читают произведение правильно, плавно, целыми словами (по слогам сложные по звуко- слоговой структуре и значению слова), определяют главную мысль отрывка. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Пересказывают отрывок из текста по вопросам учителя	Читают правильно, выразительно, бегло, целыми словами. Определяют главную мысль произведения. Отвечают на вопросы к тексту. Оценивают поступки героев. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают отрывок из текста с опорой на иллюстрацию учебника
16	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о животных	1	Выразительное чтение произведений о животных Ответы на вопросы по содержанию с помощью иллюстрации. Соотнесение строк стихотворения с иллюстрацией. Осознание и построение речевого высказывания в устной форме. Формулирование выводов из коллективного обсуждения	Читают произведения осознанно, без искажений, целыми словами, с соблюдением знаков препинания в конце предложений. Интонационно объединяют слова в предложении и предложения в тексте. Выбирают при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы с помощью учителя.	Читают стихотворение выразительно, осознанно, без искажений, целыми словами. Интонационно объединяют слова в предложении и предложения в тексте. Выбирают при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения. Коллективно обсуждают поставленную перед ними проблему стихотворения

				<p>Отвечают на вопросы с помощью иллюстрации к стихотворению.</p> <p>Участвуют в коллективном обсуждении поставленной перед ними проблемы стихотворения</p>	
17	И.Тургенев «Осенний день в березовой роще»	1	<p>Соотнесение иллюстраций с прочитанным произведением.</p> <p>Определение главной мысли прочитанных произведений.</p> <p>Приведение примеров из произведения.</p>	<p>Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями по заданию учителя.</p> <p>Читают правильно, выразительно, целыми словами произведение.</p> <p>Выполняют тест по разделу спомощью учителя</p>	<p>Составляют рассказ.</p> <p>Соотносят иллюстрации с прочитанным произведением.</p> <p>Выразительно читают.</p> <p>Выполняют тест по разделу самостоятельно</p>
18 19	Е.Носов «Хитрюга»	2	<p>Выразительное чтение произведения .Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Пересказ отрывка произведений.</p>	<p>Читают целыми словами, трудные слова по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию.</p> <p>Пересказывают понравившиеся отрывки.</p>	<p>Выразительно читают целыми словами с интонацией, соответствующей настроению произведений.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию произведения.</p>
			<p>Работа с иллюстративным материалом, рисунками.</p> <p>Выставка книг, рисунков обучающихся</p>	<p>Соотносят строки произведений с иллюстрациями с помощью учителя.</p> <p>Участвуют в драматизации.</p> <p>Рисуют рисунки для выставки</p>	<p>Соотносят строки произведений с иллюстрациями.</p> <p>Драматизируют стихотворение Б. Заходера «Перемена».</p> <p>Организуют выставку книг и рисунков</p>

20	В.Бианки «Октябрь»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение.	Читают рассказ правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию рассказа. Находят в тексте ответы на вопросы с помощью учителя.	Читают правильно, выразительно, осознанно, бегло, определяют главную мысль рассказа. Отвечают на вопросы к тексту. Ориентируются в тексте рассказа. Выборочно зачитывают ответы на вопросы учебника.
21	С. Михалков «Будь человеком»	1	Выразительное чтение стихотворения. Объяснение смысла непонятных слов и выражений. Размышляют над содержанием произведения, анализируют его. Установление последовательности событий. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают правильно, плавно, целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова), соблюдая нормы чтения. Участвуют в объяснении смысла непонятных слов и выражений стихотворения. Устанавливают последовательность событий рассказа с помощью учителя.	Читают целыми словами, правильно, бегло, соблюдая нормы чтения. Объясняют смысл непонятных слов и выражений рассказа. Устанавливают последовательность событий рассказа.
			Объяснение нравственного смысла рассказа. Составление характеристики героев	Отвечают на вопросы по содержанию.	Отвечают на вопросы к рассказу.

22	Б. Заходер «Петя мечтает»	1	Выразительное чтение юмористического стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Словесное рисование картинки к стихотворению	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль юмористического стихотворения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Устно рисуют картинку к тексту стихотворения	Читают правильно, выразительно, бегло, в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Определяют главную мысль стихотворения. Выразительно читают стихотворение с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы к стихотворению. Словесно рисуют картинки
23	По Д. Биссету «Слон и муравей»	1	Совершенствование навыков выразительного чтения, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста. Объяснение слов и образных выражений с опорой на содержание текста и имеющиеся представления.	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль первой части рассказа. Объясняют слова и образные выражения с опорой на рубрику «Слова для объяснения», на содержание произведения, имеющиеся представления. Отвечают на вопросы учебника с помощью учителя.	Читают правильно, выразительно, осознанно, бегло, определяют главную мысль первой части рассказа. Объясняют слова и образные выражения с опорой на рубрику «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учебника. Ответы доказывают примерами из текста
			Смысловое чтение, построение речевого высказывания. Нахождение в тексте конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Сопоставление и обобщение содержащейся в части текста информации	Ответы доказывают примерами из текста рассказа с помощью учителя	

24	По Д. Биссету «Кузнечик Денди»	1	Чтение текста целыми словами осознанно, с целью приобретения читательского опыта. Наблюдение за развитием сюжета рассказа, поступками персонажей. Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Анализ, сравнение, обобщение, выводы для формирования собственной точки зрения. Пересказ части рассказа	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль второй части рассказа. Объясняют смысл слов с опорой на содержание. Отвечают на вопросы по содержанию рассказа. Пересказывают отрывок рассказа с помощью учителя	Читают правильно, выразительно, бегло, соблюдая нормы чтения. Определяют главную мысль. Объясняют смысл слов и образных выражений с опорой на имеющиеся представления. Отвечают на вопросы по содержанию. Пересказывают часть текста
25	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой»	1	Чтение текста целыми словами осознанно, с целью приобретения читательского опыта. Наблюдение за дальнейшим развитием сюжета рассказа, поступками персонажей. Ответы на вопросы по содержанию рассказа.	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Определяют главную мысль и героев произведения. Участвуют в коллективном обсуждении героев, этически оценивают поступки персонажей. Кратко пересказывают рассказ по наводящим вопросам учителя	Выразительно читают рассказ с соблюдением норм техники чтения. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль и героев произведения. Обсуждают героев рассказа, этически оценивая поступки персонажей. Пересказывают рассказ по плану
			Анализ, сравнение, обобщение, выводы для формирования собственной точки зрения. Пересказ рассказа по плану		

26 27	Дж. Родари «Пуговкин домик»	2	Выразительное чтение юмористического произведения. Ответы своими словами и словами из текста на вопросы по содержанию. Объяснение переносного значения образных выражений. Обобщение знаний по разделу. Объяснение смысла пословиц и поговорок. Подбор пословиц и поговорок к прочитанным произведениям раздела. Определение собственного отношения к прочитанным произведениям.	Читают произведения правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию своими словами. Объясняют переносное значение образных выражений с помощью учителя. Объясняют смысл пословиц и поговорок с помощью учителя. Подбирают пословицы и поговорки к прочитанным произведениям раздела. Высказывают своё отношение к прочитанным произведениям. Выполняют тест с помощью учителя	Читают правильно, выразительно, бегло, с использованием интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложений. Отвечают на вопросы словами их текста. Объясняют переносное значение образных выражений. Объясняют смысл пословиц и поговорок. Подбирают пословицы и поговорки к прочитанным произведениям раздела. Высказывают отношение к прочитанным произведениям. Самостоятельно выполняют тест по разделу
28	«Илья Муромец и соловей разбойник» Отрывок из былины	1	Выразительное чтение былины. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают правильно и плавно целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова)	Выразительно читают вступительную статью целыми словами с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы к тексту.
			Знакомство с былинами. Выборочное чтение по заданию учителя. Ответы на вопросы учебника. Подтверждение своих ответов строчками из текста.	Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Отвечают на вопросы учебника с помощью учителя. Составляют рассказ об обряде с помощью иллюстраций	Выборочно читают для подтверждения ответа. Ответы на вопросы учебника. Подтверждают свои ответы строчками из текста.

29	Ф.Глинка «Москва» в сокращении.	1	Выразительное чтение стихотворения. Объяснение непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Подбор строк к иллюстрации учебника. Составление рассказа по иллюстрации.	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают слова к иллюстрациям с помощью учителя. Составляют рассказ с опорой на картинки.	Выразительно читают стихотворение целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Подбирают строки к иллюстрациям. Составляют рассказ.
30	В. Бианки «Ноябрь» Обобщение произведений осенней тематики	1	Чтение произведения целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ части рассказа по плану	Читают правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают часть рассказа по плану с помощью учителя	Читают произведение правильно, выразительно, бегло, соблюдая нормы чтения. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают часть сказки по плану
31 32	По С. Алексееву «Без Нарвы не видать моря», «На берегу Невы»	2	Чтение текста произведения целыми словами, коллективное определение основной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Пересказ по картинному плану	Читают произведения правильно, выразительно, целыми словами. Определяют главных действующих лиц . Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев.	Читают правильно, выразительно, бегло, целыми словами, с постепенным переходом к чтению группами слов в соответствии с нормами орфоэпии. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста . Дают оценку героям . Пересказывают вторую часть сказки по картинному плану

33 34	Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву «Медаль», «Гришенька»	2	Выразительное чтение произведений. Объяснение смысла выражений. Подведение обучающихся к пониманию основной мысли произведения посредством анализа содержания. Развитие речи и умение работать с текстом. Пересказ по плану. Ответы на вопросы учебника.	Читают произведение целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в объяснении авторских выражений. Анализируют содержание с помощью учителя. Кратко пересказывают по плану.	Выразительно читают произведение целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Объясняют трудные слова и выражения. Анализируют содержание. Пересказывают по плану.
35 36 37 38	Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой «Серебряный лебедь» «Боевое крещение» «День рождения Наполеона» «В дни спокойные»	4	Ознакомление с произведениями Е. Холмогоровой Знакомство с биографией писателя. Анализ произведений. Работа с системой вопросов к произведениям.	Читают произведение выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.	Читают выразительно, бегло, целыми словами, с опорой на авторские ремарки. Определяют главную мысль произведений. Отвечают на вопросы учителя словами из текста. Выборочно читают для подтверждения ответа.
39	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о подвигах народа	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Деление текста на части по представленному плану. Рассказывание рассказа по плану.	Читают рассказ правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по делению текста на части. Рассказывают рассказ по вопросам учителя.	Читают рассказ бегло, правильно, сознательно и выразительно. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Делят текст на части. Рассказывают рассказ.

40 41	По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи»	2	Выразительное чтение произведения. Объяснение смысла непонятных слов. Ответы на вопросы по содержанию. Словесное рисование картины к произведению.	Читают произведение целыми словами, трудные слова по слогам. Объясняют смысл непонятных слов при помощи рубрики «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Устно рисуют картину к тексту.	Выразительно читают произведение с соответствующей интонацией. Объясняют смысл непонятных слов при помощи рубрики «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы. Словесно рисуют картину.
42	Е. Пермяк «Тайна цены»	1	Обобщение знаний обучающихся по разделу «Круглый год. Осень» Соотнесение живописных полотен и литературных произведений.	Читают произведения раздела правильно, выразительно, целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя	Читают целыми словами, бегло, правильно, сознательно и выразительно. Соотносят картины с прочитанными произведениями. Составляют рассказ об осени.
43	Д. Гальперина «Здравствуйте»	1	Подбор предложенных пословиц и поговорок к прочитанному произведению	Составляют рассказ с помощью учителя. Читают пословицы и поговорки, объясняют их смысл с помощью учителя.	Читают пословицы и поговорки, объясняют их смысл. Подбирают предложенные пословицы и поговорки к прочитанному произведению

44	В.Бианки «Декабрь» Е. Благинина «Новогодние загадки»	1	Чтение произведений целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно- следственных связей между событиями и поступками героев. Пересказ части текста с опорой на иллюстрацию.	Читают произведения правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке событий и героев произведений. Пересказывают часть текста одного произведения по вопросам.	Читают целыми словами, бегло, правильно, сознательно и выразительно. Определяют главную мысль произведений Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно- следственные связи между событиями и поступками героев произведений. Пересказывают часть текста.
45	А. Никитин «Встреча зимы»	1	Чтение произведения целыми словами, коллективное определение основной мысли текста. Объяснение смысла непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают произведение «цепочкой» по абзацу правильным и плавным чтением целыми словами. Объясняют непонятные слова с помощью учителя.	Читают произведение целыми словами «цепочкой» в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Объясняют смысл непонятных слов и выражений. Определяют главную мысль произведения Отвечают на вопросы к тексту.
46	А. Дорохов «Теплый снег»	1	Чтение произведения целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ произведения.	Читают произведение целыми словами при помощи упражнения «Фотоглаз». Отвечают на вопросы учителя по содержанию произведения. Называют главных героев произведения.	Выразительно читают произведение целыми словами при помощи упражнения «Фотоглаз», соблюдая нормы чтения. Определяют главную мысль произведения.

47	А.Пушкин «Вот север тучи нагоняя...»	1	Чтение стихотворения целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам учителя	Читают правильно, выразительно, целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию стихотворения. Выборочно читают по заданию учителя	Читают стихотворение целыми словами бегло, правильно, сознательно и выразительно. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают для подтверждения ответа
48 49	Д. Хармс «Пушкин»	2	Чтение произведения целыми словами, определение главной мысли. Объяснения смысла непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам.	Читают произведение целыми словами при помощи упражнения «Угадай настроение». Отвечают на вопросы учителя по содержанию произведения.	Читают произведение выразительно, целыми словами, с использованием упражнения для чтения «Угадай настроение». Определяют главную мысль произведения. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают для подтверждения ответа.
50	Внеклассное чтение. Чтение произведений А.С. Пушкина	1	Объяснение смысла непонятных слов и выражений. Выборочное чтение. Работа над выразительностью чтения. Прослушивание аудиозаписи,	Читают произведения правильно, выразительно, целыми словами. Объясняют смысл непонятных слов и выражений с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Прослушивают аудиозапись	Выразительно читают басню целыми словами. Определяют главную мысль произведения. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают для подтверждения ответа. Прослушивают аудиозапись басни

51	В. Бианки « Январь»	1	Выразительное чтение произведения. Работа с иллюстративным материалом. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над трудными для понимания обучающихся словами и выражениями.	Читают правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова с помощью учителя. Рассматривают иллюстративный материал.	Читают правильно, выразительно, бегло. Анализируют произведение по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют.
52 53 54	Х.-К. Андерсен «Ель»	3	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрациям. Объяснение смысла образных выражений. Словесное рисование картины	Читают правильно, выразительно, целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию рассказа. Выбирают из текста предложения, подходящие по смыслу к иллюстрациям. Объясняют смысл образных выражений с помощью учителя. Участвуют в словесном рисовании картины	Читают рассказ целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Выбирают из текста отрывки, подходящие по смыслу к иллюстрациям. Объясняют смысл образных выражений. Рисуют словесную картину к эпизоду рассказа

55 56 57	А. Чехов «Ванька»	3	<p>Чтение первой части произведения целыми словами, коллективное определение основной мысли произведения. Объяснение непонятных слов и выражений.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Определение главных действующих лиц, оценка их поступков.</p> <p>Подбор строчек из произведения к картинкам</p>	<p>Читают выразительно сказку. Объясняют непонятные слова и выражения при помощи рубрики «Слова для объяснения».</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Участвуют в работе по оценке поступков героев.</p>	<p>Читают сказку целыми словами.</p> <p>Определяют главную мысль. Объяснение непонятных слов и выражений.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту. Дают оценку героям и их поступкам.</p> <p>Подбирают строчки из произведения к 4-5 картинкам</p>
58	И. Никитин «Весело сияет месяц над селом...»	1	<p>Выразительное чтение стихотворения целыми словами, определение главной мысли. Объяснение непонятных слов и выражений.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации.</p> <p>Подбор строчек из текста к иллюстрациям</p>	<p>Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Объясняют непонятные слова и выражения с помощью учителя.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Участвуют в работе по выбору заголовка к тексту.</p> <p>Подбирают предложения из текста к иллюстрациям с помощью учителя</p>	<p>Читают сказку правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Определяют главную мысль сказки.</p> <p>Объясняют непонятные слова и выражения.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту. Выбирают заголовок к тексту произведения.</p> <p>Подбирают отрывки из текста к иллюстрациям</p>

59	И. Суриков «Белый снег пушистый»	1	Чтение стихотворения целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями	Выразительно читают стихотворение Отвечают на вопросы учителя своими словами. Участвуют в работе по оценке событий	Выразительно читают стихотворение целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями
60 61	М. Зощенко «Леся и Минька. Елка»	2	Выразительное чтение произведения. Ответы на вопросы учителя. Подтверждение ответов строчками из текста. Рисование иллюстраций к произведению. Проведение выставки рисунков обучающихся в классе	Выразительно читают произведение целыми словами, соблюдая нормы чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подтверждают свои ответы строчками из текста с помощью учителя. Рисуют иллюстрации к произведению. Помогают одноклассникам устроить выставку рисунков обучающихся в классе	Выразительно читают произведение целыми словами, осознанно, бегло, соблюдая нормы чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки. Подтверждают свои ответы строчками из текста. Рисуют иллюстрации к произведению. Устраивают выставку рисунков обучающихся в классе

62 63	Ю. Рытхэу «Пурга»	2	Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Составление устного рассказа о героях.	Читают произведение правильным и плавным чтением целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Составляют 3-4 предложения о героях.	Читают выразительно, осознанно, бегло, целыми словами произведение. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Составляют рассказ о героях.
64 65	Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость»	2	Выразительное чтение произведения. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями . Выборочное чтение по заданию учителя.	Читают правильно и плавно, целыми словами произведение. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке событий. Выборочно читают по заданию учителя.	Выразительно читают произведение целыми словами. Отвечают на вопросы. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями . Выборочно читают для подтверждения ответа.
66	В. Бианки «Февраль»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг, уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к событиям.	Читают произведения , выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Читают правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают свои впечатления о прочитанном в доступной форме	Читают произведение под контролем учителя. Участвуют в обсуждении прочитанного произведения. Высказывают впечатления о прочитанном

67 68 69 70 71 72 73	С.Маршак «Двенадцать месяцев»	7	Чтение текста целыми словами, коллективное определение основной мысли. Объяснение смысла непонятных слов. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Доказательство примерами из текста.	Читают сказку правильным и плавным чтением целыми словами, с соблюдением норм чтения. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев.	Выразительно читают сказку целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста. Оценивают главных героев.
			Высказывание своего мнения по вопросам учебника	Высказывают и объясняют свое мнение по вопросам учебника, с помощью учителя	Высказывают и объясняют свое мнение по вопросам учебника
74 - 80	Х.К. Андерсен «Снежная Королева»	7	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главного действующего лица, оценка его поступков.	Выразительно читают сказку, соблюдая знаки препинания в конце предложений. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героя.	Выразительно читают сказку осознанно, бегло, целыми словами. Определяют главную мысль произведения. Отвечают на вопросы к тексту. Дают оценку поступкам героя.

81	Внеклассное чтение. Чтение произведений по зимней тематике.	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Объяснение образного выражения. Выборочное чтение по заданию учителя	Совершенствуют технику чтения, читая рассказ по слогам и целым словом. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Выборочно читают по вопросам учителя. Объясняют образное выражение с помощью учителя	Читают рассказ целым словом и целым словом с переходом к чтению синтагмами, совершенствуя технику чтения. Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют главную мысль рассказа. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют образное выражение
82	С. Смирнов «Первые приметы»	1	Чтение произведения целыми словами, коллективное определение основной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам	Читают правильно, выразительно, целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова). Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по заданию учителя	Читают произведение правильно, выразительно, бегло, целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль рассказа. Выборочно читают для подтверждения ответа

83	В. Бианки «Март»	1	Выразительное чтение рассказа. Объяснение смысла непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ, близкий к тексту.	Выразительно читают рассказ правильным и плавным чтением целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Высказывают свою точку зрения. Выборочно читают по вопросам учителя. Пересказывают эпизод рассказа по опорным словам	Выразительно читают рассказ целыми словами с интонацией, соответствующей характеру произведения. Отвечают на вопросы. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают, близко к тексту.
83	По В. Пескову «Весна идет»	1	Чтение произведения целыми словами, определение главной мысли. Объяснение смысла слов с использованием рубрики «Слова для объяснения». Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Словесное рисование картины к тексту	Читают правильно, выразительно, целыми словами. Объясняют смысл слов с использованием рубрики «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Словесно рисуют картины к тексту с помощью учителя	Читают правильно, выразительно, бегло, целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Выборочно читают по заданию учителя. Словесно рисуют картину к сказке

85	М.Пришвин «Жаркий час»	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем или прослушивание аудиозаписи. Чтение про себя (с заданием). Совершенствование техники чтения. Работа над выборочным чтением. Ответы на вопросы. Работа над трудными для понимания словами и выражениями.	Слушают чтение. Читают про себя. Читают правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы с помощью учителя. Выделяют в тексте незнакомые слова, объясняют их смысл с помощью учителя	Слушают чтение. Читают про себя. Читают правильно, выразительно, осознанно, бегло. Отвечают на вопросы по тексту. Выделяют незнакомые слова в тексте, дают объяснение, основываясь на жизненный опыт.
86 87	Г.Скребицкий «Весенняя песня»	2	Выразительное чтение сказки. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями.	Выразительно читают целыми словами, трудные слова по слогам произведения. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя.	Читают произведения целыми словами, совершенствуя технику чтения. Отвечают на вопросы к прочитанным произведениям. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями.
88	В. Жуковский «Жаворонок»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение значения слова с опорой на текст.	Выразительно читают стихотворение с передачей настроения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию своими словами.	Выразительно читают стихотворение целыми словами с восклицательной интонацией. Отвечают на вопросы словами из текста. Выборочно читают по заданию учителя.

89	А. Толстой «Детство Никиты»	1	Чтение произведения целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков.	Читают произведение правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев. Делят произведение на части по плану с помощью учителя.	Читают произведение правильно, выразительно, бегло. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Делят произведение на части по плану.
90	А. Плещеев «И вот шатер свой голубой опять раскинула весна...»	1	Выборочное чтение стихотворения по вопросам учителя. Объяснение образных выражений.	Выборочно читают по заданию учителя. Объясняют образные выражения с помощью учителя	Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют образные выражения.
91	В. Бианки «Апрель»	1	Выразительное чтение произведения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Сравнение описания.	Читают произведение выразительно, целыми словами, с соблюдением пауз. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по вопросам учителя.	Выразительно читают произведение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Отвечают на вопросы по содержанию.
					Находят в тексте слова и выражения, отражающие красоту весны.
92	Внеклассное чтение. Чтение произведений весенней тематики	1	Выразительное чтение произведений. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла отдельных выражений текста.	Читают произведение целыми словами с возможным прочтением по слогам трудных по структуре слов. Отвечают на вопросы учителя. Объясняют смысл отдельных слов с помощью учителя.	Выразительно читают произведение целыми словами с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы. Объясняют смысл отдельных выражений текста.

93 94 95	К. Паустовский «Стальное колечко»	3	Выразительное чтение произведения целыми словами, определение главной мысли. Объяснение смысла выражений в произведении. Ответы на вопросы по содержанию. Словесное рисование картины. Выборочное чтение по вопросам.	Выразительно читают с соблюдением пауз. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по словесному рисованию картины к произведению. Выборочно читают по вопросам учителя.	Читают произведение целыми словами, соблюдая нормы чтения. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Словесно рисуют картину к произведению. Выборочно читают по заданию учителя.
96 97 98	По В. Астафьеву «Злодейка»	3	Чтение рассказа с учётом знаков препинания в конце предложения и чувств героев. Подбор отрывков из текста к иллюстрациям. Пересказ отдельных частей текста с опорой на картинный план. Составление истории по плану	Выразительно читают рассказ с учётом знаков препинания. Подбирают предложения из текста к иллюстрациям с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают часть текста по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию. Составляют историю по плану с помощью учителя	Читают рассказ целыми словами и целыми словами с переходом к чтению синтагмами. Подбирают отрывки из текста к иллюстрациям. Отвечают на вопросы учебника. Пересказывают части текста с опорой на картинный план. Составляют историю по плану
99 100	По Е. Барониной «Рассказы про зверей»	2	Выразительное чтение произведения целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Обращение внимания на авторские сравнения	Выразительно читают произведение целыми словами жужжащим чтением. Отвечают на вопросы учителя своими словами.	Выразительно читают произведение осознанно, бегло, целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию словами из текста.

101 102	В. Драгунский «Кот в сапогах»	2	.Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями.	Читают целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слов) произведения раздела. Отвечают на вопросы учителя	Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают понравившийся отрывок из произведения
			Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выполнение тестового задания по произведению.	по содержанию прочитанного произведения.	
103	Д. Хармс «Заяц и еж»	1	Чтение произведений целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Повторение правил поведения с незнакомыми людьми. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг, уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	Выразительно читают произведения целыми словами, совершенствуя технику чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Высказывают свои впечатления о прочитанном рассказе в доступной форме. Приносят книги для выставки, помогают в её организации	Совершенствуют читательские навыки при чтении Произведения. Читают произведение целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль произведений. Организируют выставку книг, , выражают своеотношение к героям

104	И. Крылов «Зеркало и обезьяна»	1	Выразительное чтение басни. Подбор к иллюстрации подходящего отрывка из текста. Пересказ басни	Читают басню целыми словами (по слогам сложные по звуко- слоговой структуре и значению слова). Анализируют содержание басни, отвечают на вопросы учителя. Подбирают предложения к иллюстрации. Пересказывают басню по наводящим вопросам	Читают басню бинарным чтением целыми словами. Анализируют содержание басни с опорой на текст и вопросы. Подбирают к иллюстрации отрывки из текста. Пересказывают басню, близко к тексту
105	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о дружбе и взаимовыручке	1	Чтение текста рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Чтение по ролям диалога по заданию учителя	Читают первую часть рассказа целыми словами, соблюдая нормы чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий	Читают первую часть рассказа целыми словами, бегло, осознанно. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Находят главных героев в рассказе и оценивают их поступки. Читают по ролям диалог по заданию учителя
106-111	По Р. Кипплингу «Рикки- Тикки- Тави»	6	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию. Пересказ текста на основе готового плана	Читают текст рассказа целыми словами, объясняя значение трудных слов. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно пересказывают по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию	Читают рассказ осознанно, бегло, целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно пересказывают рассказ с опорой на иллюстрацию. Пересказывают текст на основе готового плана учебника

112	В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...»	1	Чтение стихотворения целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно- следственных связей между событиями. Восстановление деформированного картинного плана. Заучивание стихотворения наизусть	Читают стихотворение целыми словами «цепочкой». Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают с помощью учителя по картинному плану Заучивают стихотворение наизусть с использованием мнемотаблицы	Выразительно читают стихотворение правильно, плавно, целыми словами «цепочкой». Отвечают на вопросы по содержанию. Определяют главную мысль. Восстанавливают деформированный картинный план.
113	В. Бианки «Май»	1	Выразительное чтение произведения с вопросительной интонацией. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают произведение выразительно, целыми словами при помощи упражнения «Ловушка». Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают предложения к слайдам презентации.	Выразительно читают произведение целыми словами при помощи «Ловушки» соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Составляют рассказ с опорой на презентацию. Заучивают стихотворение наизусть
114	М. Дудин «Наши песни спеты на войне»	1	Чтение произведения целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию.	Читают стихотворение целыми словами, соблюдая нормы чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков.	Читают стихотворение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль произведения

			Приведение примеров из текста при ответе на вопросы учебника. Пересказ по плану	Приводят примеры из текста при ответе на вопросы учебника с помощью учителя.	Определяют главных героев и оценивают их поступки.
115 119	В. Медведев «Звездолет «Брунька»»	5	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися (с параллельным разбором незнакомых слов и выражений, с акцентом на технику чтения произведения). Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанной части по вопросам учителя. Пересказ второй части по плану	Читают вторую часть рассказа правильно, выразительно, целыми словами. Разбирают незнакомые слова и выражения с помощью учителя. Рассказывают кратко содержание прочитанной части по плану. Отвечают на вопросы в доступной форме	Читают часть рассказа правильно, выразительно, бегло. Разбирают незнакомые слова и выражения. Анализируют прочитанную часть рассказа. Отвечают на вопросы по тексту
120 123	По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками»	4	Составление характеристики главных действующих лиц. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Подготовка к пересказу третьей части (краткий, выборочный или полный) по плану, составленному обучающимися	Читают третью часть рассказа правильно, выразительно, целыми словами. Учатся высказывать собственную точку зрения, своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме	Читают часть рассказа правильно, выразительно, осознанно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц. Участвуют в коллективном обсуждении, высказывают собственную точку зрения.
			(деление текста на части и озаглавливание частей). Выделение (определение) главной мысли произведения		Озаглавливают части рассказа под руководством учителя

124 127	По А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»	4	Совершенствование техники чтения обучающихся. Составление характеристики главного героя Выразительное чтение текста. Анализ рассказа по вопросам учителя. Пересказ четвертой части рассказа по плану	Читают рассказ при помощи упражнения «Прятки». Составляют характеристику главного героя (по готовому плану с помощью учителя). Выражают своё отношение к поступкам героя в доступной форме. Кратко пересказывают часть рассказа по плану	Бегло, выразительно читают рассказ. Составляют характеристику главного героя Пересказывают четвертую часть рассказа
128	Внеклассное чтение. Чтение рассказов зарубежных писателей.	1	Выразительное чтение первой части рассказа. Нахождение главной мысли. Озаглавливание части. Анализ прочитанного. Выборочное чтение по заданию учителя. Наблюдение за описанием вн	Читают первую часть рассказа правильно, выразительно, целыми словами. Определяют главную мысль первой части рассказа.	Читают первую часть рассказа правильно, выразительно, осознанно, бегло. Соблюдают интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложений. Определяют главную мысль первой части рассказа. Коллективно придумывают заголовок к первой части рассказа.

129 130	В. Астафьев «Зорькина песня»	2	<p>Выразительное чтение второй части рассказа.</p> <p>Обращение к рубрикам «Читай правильно» и «Слова для объяснения».</p> <p>Объяснение смысла непонятных слов и выражений.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Ответы на вопросы по прочитанному.</p> <p>Приведение примеров из текста.</p> <p>Установление причин поступков героев литературного произведения.</p> <p>Оценка характера героя на основе анализа его поступков.</p> <p>Объяснение своего мнения.</p>	<p>Читают правильно, плавно целыми словами (читают по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова).</p> <p>Читают слова из рубрики «Читай правильно», обращая своё внимание на правильную постановку ударения в словах.</p> <p>Участвуют в коллективном объяснении смысла слов при помощи рубрики «Слова для объяснения».</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя.</p> <p>Приводят примеры из текста с помощью учителя</p>	<p>Читают правильно, плавно целыми словами в темпе, приближенном темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слова после предварительной обработки).</p> <p>Правильно читают слова рубрики «Читай правильно».</p> <p>Объясняют значение слов рубрики «Слова для объяснения», основываясь на жизненный опыт.</p> <p>Самостоятельно отвечают на вопросы учебника.</p> <p>Находят в тексте рассказа примеры, подтверждающие ответы.</p>
131 132	Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...»	2	<p>Выразительное чтение произведения.</p> <p>Обсуждение правил поведения.</p> <p>Обобщение знаний по разделу.</p> <p>Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями.</p> <p>Пересказ по вопросам учителя и картинкам.</p>	<p>Читают целыми словами, трудные слова по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Соотносят картинки с прочитанными произведениями с помощью учителя.</p> <p>Выполняют тест с помощью учителя.</p>	<p>Читают целыми словами.</p> <p>Соотносят картинки с прочитанными произведениями.</p> <p>Объясняют смысл пословиц и поговорок.</p> <p>Пересказывают по вопросам.</p> <p>Читают наизусть стихотворения.</p>

			Чтение наизусть стихотворений раздела. Соотнесение смысла пословиц, поговорок с событиями, описываемыми в литературных произведениях раздела.	Пересказывают по вопросам учителя. Высказывают отношение к прочитанным произведениям. Участвуют в обсуждении смысла пословиц и поговорок	Высказывают отношение к прочитанным произведениям
133 134	Обобщающий урок по теме «Весна»	2	Ответы на вопросы по содержанию. Установление смысловых связей между отдельными предметами и объектами. Составление рассказа по сюжетной картинке «Весна»	Участвуют в работе по установлению смысловых связей между предметами и объектами с опорой на иллюстрацию. Отвечают на вопросы учителя. Составляют рассказ по сюжетной картинке по вопросам	Выразительно читают изучаемые произведения целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Отвечают на вопросы. Устанавливают смысловые связи между отдельными предметами и объектами. Составляют рассказ по сюжетной картинке
135 136	Внеклассное чтение. Чтение юмористических стихотворений и рассказов.	2	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного	Выразительно читают произведения для внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Читают правильно, выразительно, целыми словами.	Читают внеклассную литературу под контролем учителя. Участвуют в обсуждении прочитанного произведения. Читают произведения внеклассного чтения по ролям.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 327766045235508045123579633876966067016845890526

Владелец Паршутина Оксана Валентиновна

Действителен с 27.09.2023 по 26.09.2024