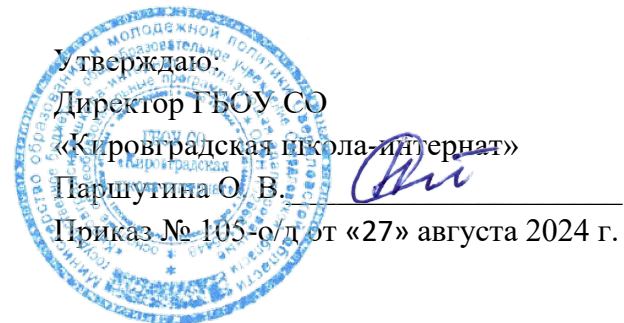


**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области
«Кировградская школа-интернат, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»**

Принято:
Педагогическим советом школы
Протокол заседания
№ 1 от «27» августа 2024 г.

Утверждаю:
Директор ГБОУ СО
«Кировградская школа-интернат»
Паршутина О. В.
Приказ № 105-о/д от «27» августа 2024 г.



**Рабочая программа
Предметная область:
«Искусство»
«Изобразительная деятельность»
для обучающихся 3 «Б» класса
(вариант 2)**

Составитель программы:
Мучкина М.А.
учитель-дефектолог
первой квалификационной категории

2024г.

**Структура рабочей программы учебного предмета
«Искусство,
«изобразительная деятельность»»**

1. Пояснительная записка
2. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета
3. Содержание учебного предмета (с определением основных видов деятельности обучающихся)
4. Тематическое планирование
5. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1.Пояснительная записка

Рабочая программа составлена для обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант2) на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2;
3. Адаптированная основная общеобразовательная программа ГБОУ СО «Кировградская школа-интернат» для обучающихся с умеренной и тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) тяжелыми и множественными нарушениями развития вариант 2;
4. Учебный план ГБОУ СО «Кировградская школа-интернат».

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся в классе.

Особенности психофизического развития детей в классе определяют специфику их образовательных потребностей. Исходя из этого, класс целесообразно поделить на три группы:

Группы	Характеристика групп
1 группа	Часть детей, отнесенных к категории обучающихся с ТМНР, имеет тяжёлые нарушения неврологического генеза – сложные формы ДЦП (спастический тетрапарез, гиперкинез и т.д.), вследствие которых они полностью или почти полностью зависят от помощи окружающих их людей в передвижении, самообслуживании, предметной деятельности, коммуникации и др. Большинство детей этой группы не может самостоятельно удерживать тело в положении сидя. <u>Спастичность</u> конечностей часто осложнена гиперкинезами. Процесс общения затруднен из-за органического поражения речевого аппарата и невозможности овладения средствами речи. Так, у этой группы обучающихся проявляется интерес к общению и взаимодействию с детьми и взрослыми, что является позитивной предпосылкой для обучения детей вербальным и невербальным средствам коммуникации. Их интеллектуальное развитие позволяет им овладевать основами счета, письма, чтения и др. Способность ребенка к выполнению некоторых двигательных действий: захват, удержание предмета, контролируемые движения шеи, головы и др. создает предпосылки для обучения некоторым приемам и способам по самообслуживанию и развитию предметно-практической и трудовой деятельности.
2 группа	Дети с эмоционально-волевыми нарушениями. Особенности развития другой группы обучающихся обусловлены выраженными нарушениями поведения, чаще как следствие аутистических расстройств). Они проявляются в расторможенности, «полевом», нередко агрессивном поведении, стереотипиях, трудностях коммуникации и социального взаимодействия. Аутистические проявления затрудняют установление подлинной тяжести интеллектуального недоразвития,

	так как контакт с окружающими отсутствует или он возникает как форма физического обращения к взрослым в ситуациях, когда ребёнку требуется помощь в удовлетворении потребности. У детей названной группы нет интереса к деятельности окружающих, они не проявляют ответных реакций на попытки учителя (родителя) организовать их взаимодействие со сверстниками. Эти дети не откликаются на просьбы, обращения в случаях, запрещающих то или иное действие, проявляют агрессию или самоагрессию, бросают игрушки, предметы, демонстрируют деструктивные действия. Такие реакции наблюдаются при смене привычной для ребенка обстановки, наличии рядом незнакомых людей, в шумных местах. Особенности физического и эмоционально-волевого развития детей с аутистическими проявлениями затрудняют их обучение в условиях группы, поэтому на начальном этапе обучения они нуждаются в индивидуальной программе и индивидуальном сопровождении специалистов.
3 группа	У следующей группы детей отсутствуют выраженные нарушения движений и моторики, они могут передвигаться самостоятельно. Моторная дефицитарность проявляется в замедленности темпа, недостаточной согласованности и координации движений. У части детей также наблюдаются деструктивные формы поведения, стереотипии, избегание контактов с окружающими и другие черты, сходные с детьми, описанными выше. Интеллектуальное недоразвитие проявляется преимущественно в форме умеренной степени умственной отсталости. Большая часть детей данной группы владеет элементарной речью: могут выразить простыми словами и предложениями свои потребности, сообщить о выполненном действии, ответить на вопрос взрослого отдельными словами, словосочетаниями или фразой. У некоторых – речь может быть развита на уровне развернутого высказывания, но часто носит формальный характер и не направлена на решение задач социальной коммуникации. Другая часть детей, не владея речью, может осуществлять коммуникацию при помощи естественных жестов, графических изображений, вокализаций, отдельных слогов и стереотипного набора слов. Обучающиеся могут выполнять отдельные операции, входящие в состав предметных действий, но недостаточно осознанные мотивы деятельности, а также неустойчивость внимания и нарушение последовательности выполняемых операций препятствуют выполнению действия как целого.

Цель формирование простейших эстетических ориентиров (красиво- не красиво) в практической жизни и их использование в организации быденной жизни и праздника.

Задачи

- освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация;
- развитие способности к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности;
- накопление впечатлений и формирование интереса к доступным видам изобразительного искусства.

2. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностные:

- 1) Основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определённому полу, осознание себя как «Я»;
- 2) Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 3) Формирование этических чувств, доброжелательности, эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Сформированность базовых учебных действий (Программа формирования базовых учебных действий у обучающихся направлена на развитие способности у детей овладевать содержанием адаптированной основной образовательной программой общего образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2))

Группа БУД	Учебные действия и умения.
1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.	- входить и выходить из учебного помещения со звонком; - ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью; - адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); - организовывать рабочее место; - принимать цели и произвольно включаться в деятельность; - следовать предложенному плану и работать в общем темпе; - передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.
2. Формирование учебного поведения:	- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание): - умение выполнять инструкции педагога: - использование по назначению учебных материалов: - умение выполнять действия по образцу и по подражанию:
3. Формирование умения выполнять задание:	<u>1) в течение определенного периода времени:</u> - способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин. <u>2) от начала до конца:</u> - при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца. <u>3) с заданными качественными параметрами:</u> - ориентируется в качественных параметрах задания

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.	- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога; - выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.
--	---

Предметные результаты:

Обучающиеся 3б класса обучаются по программе для учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. В связи с этим, оценивание знаний, умений, навыков по учебным предметам проводится согласно личностному развитию, личностным успехам, положительным достижениям в обучении и воспитании каждого учащегося с применением индивидуального и дифференцированного подхода.

Уровни обученности		Характеристика	
1. Оптимальный уровень		выполняет задания самостоятельно; - выполняет задания по образцу; - выполняет задания по подражанию; - выполняет задания по словесной инструкции;	
2. Допустимый уровень		выполняет задания самостоятельно после предложенной помощи; - выполняет задания по образцу после предложенной помощи; - выполняет задания по подражанию после предложенной помощи; - выполняет задания по словесной инструкции после предложенной помощи;	
3. Низкий уровень		задания самостоятельно не выполняет, со значительной помощью учителя; - задания по образцу не выполняет, со значительной помощью учителя; - задания по подражанию не выполняет, со значительной помощью учителя; - задания по словесной инструкции не выполняет, со значительной помощью учителя.	
разделы	1 уровень	2 уровень	3 уровень
Освоение	Знает материалы (пластилин,	Знает материалы (пластилин, тесто,	Показывает материалы (пластилин, тесто,

доступных средств изобразительной деятельности и использование в повседневной жизни	тесто, глина, бумага) и инструменты используемые в изобразительной деятельности (стека, карандаш, ножницы, кисти, краски, фломастеры); соблюдать последовательность действий при работе с красками; цвета (красный, синий, зелёный, жёлтый, коричневый, чёрный, белый). Умеет различать инструменты (стека, карандаш, ножницы, кисти, краски, фломастеры), приспособления используемые в изобразительной деятельности (палитра, подложка); различает и работает с разными видами материалов; использует инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); использует различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.	глина, бумага) и инструменты, используемые в изобразительной деятельности (стека, карандаш, ножницы, кисти, краски, фломастеры). основные цвета (красный, синий, зелёный, жёлтый.) Умеет различать инструменты (стека, карандаш, ножницы, кисти, краски, фломастеры). Использует инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация); Использует различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации с помощью педагога.	глина, бумага) и инструменты, используемые в изобразительной деятельности (стека, карандаш, ножницы, кисти, краски, фломастеры) с помощью педагога. Различает основные цвета (красный, синий, зелёный, жёлтый.) с помощью педагога. Использует инструменты (стека, карандаш, ножницы, кисти, краски, фломастеры) совместно с педагогом. Использует инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация) с помощью педагога; Использует различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации со значительной помощью педагога.
Способность к самостоятельной изобразительной деятельности.	Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности. Стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы. Умение выразить свое	Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности. Стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы.	Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.

	отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.		
Готовность к участию в совместных мероприятиях.	Использует полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.	Использует полученные навыки для изготовления творческих работ совместно с педагогом.	

3.Содержание учебного предмета

Раздел	Содержание	Деятельность обучающихся
Лепка	Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). Получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стекой (ножом, шилом и др.). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Прodelьвание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание	разминает пластилин, тесто, глину, раскатывает тесто, глину скалкой, отрывает кусочек материала от целого куска, откручивает кусочек материала от целого куска, отщипывает кусочек материала от целого куска. Размазывает пластилин (по шаблону, внутри контура), катает колбаски (на доске, в руках), шарик (на доске, в руках) Сгибает колбаску в кольцо, закручивает колбаски в жгутик, переплетает колбаски расплющивает материал (на доске, между ладонями, между пальцами) Скручивает колбаски, лепешки, полоски, зачищивает края детали, соединяет детали изделия разными способами.

	колбаски (лепешки, полоски). Защищывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.	
Аппликация	Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, трафарет, и др. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации:	различают разные виды бумаги среди других материалов сминают бумагу, разрывают бумагу заданной формы, размера сгибают лист бумаги (пополам, вчетверо, по диагонали), скручивают лист бумаги намазывают поверхности клеем (всей поверхности, части поверхности)

	придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.	
Рисование	Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей,	различают материалы и инструменты, используемые для рисования оставляют графический след на бумаге, доске рисуют карандашом, фломастерами, красками соблюдают последовательность действий при работе с красками (опустить кисть в баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисуют на листе бумаги, опускают кисть в воду и т.д.) различают основные цвета, рисуют точки, линии (вертикальные, горизонтальные, наклонные), соединяют точки.

	симметричной половины) предмета. Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, «по - сырому».	
--	---	--

4.Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Содержание урока	Кол-во часов	Виды деятельности	Дата
1	Лепка. Пластилин, тесто, глина. Свойства пластичных материалов.	Формирование умений пользоваться различными материалами	1	Практическая деятельность, работа с различными материалами. Игра «Поварята».	09.09
2	Лепка. Инструменты и приспособления для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп.	Формирование умений пользоваться пластилином	1	Практическая деятельность, работа с пластилином. Игра «Магазин».	10.09
3	Лепка. Разминание пластилина. «Червячок»	Формирование умений пользоваться пластилином по образцу	1	Практическая деятельность, работа с пластилином	12.09
4	Аппликация. Цветная бумага. Свойства.	Формирование умений выполнять аппликацию из цветной бумагой	1	Практическая деятельность, работа с цветной бумагой. Игра «Я сам».	16.09
5	Аппликация. Сминание бумаги. «Колобок».		1		17.09
6	Аппликация. Отрывание бумаги заданной формы (размера). «Яблочко».		1		19.09
7	Рисование. Освоение приемов рисования	Формирование умений пользоваться различными материалами для рисования	1	Работа с цветными карандашами по образцу. Игра «Художники».	23.09
8	Рисование точек. «Покорми цыплёнка».		1		24.09
9	Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. «Весёлый дождик».		1		26.09
10	Лепка. Раскатывание теста скалкой. «Блинчик».	Формирование умений пользоваться различными	1	Работа с пластилином, размазывание пластилина по образцу	

11	Лепка. Отрывание кусочка теста от целого куска. «Покорми котёнка».	материалами для лепки	1		
12	Лепка. Откручивание кусочка пластилина от целого куска. «Пирамидка».		1		
13	Аппликация. Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). «Самолётик».	Формирование умений выполнять аппликацию путем обрывания бумаги	1	Практическая деятельность, работа с цветной бумагой	
14	Аппликация. Скручивание листа бумаги. «Подзорная труба»	Формирование умений выполнять аппликацию путем обрывания бумаги	1		
15	Аппликация. Разрезание бумаги ножницами. «Полоски»	Формирование умений выполнять аппликацию путем обрывания бумаги	1		
16	Рисование. Работа с красками. «Осень».	Формирование умений пользоваться различными материалами для рисования	1	Практическая деятельность, работа с красками по образцу	
17	Рисование. Выбор цвета для рисования. «Фрукты и овощи».		1		
18	Рисование. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. «Апельсин».		1		
19	Лепка. Ощипывание кусочка материала от целого куска. «Осенний наряд»	Формирование умений пользоваться пластилином по образцу	1	Работа с пластилином, отрывание кусочка от целого куска пластилина, катание круглых шариков	
20	Лепка. Отрезание кусочка материала стекой. «Грибок».		1		
21	Лепка. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). «Ёжик».		1		
22	Аппликация. Разрезание бумаги по прямым линиям «Павлин».	Формирование умений выполнять аппликацию из цветной бумаги	1	Практическая деятельность, работа с цветной бумагой, разрезание бумаги по шаблону, по контуру, по кривым линиям	
23	Аппликация. Вырезание по контуру. «Геометрические фигуры»		1		
24	Аппликация. Разрезание бумаги по кривым линиям. «Петушок»		1		
25	Аппликация. Вырезание по контуру. «Овощи»	Формирование умений выполнять аппликацию	1	Практическая деятельность, работа с цветной бумагой	

26	Аппликация. Намазывание всей поверхности клеем. «Осеннее дерево».	из цветной бумаги	1		
27	Аппликация. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. «Корзина с фруктами».		1		
28	Рисование. Освоение приемов рисования кистью: прием касания. «Первый снег».	Формирование умений пользоваться различными материалами для рисования	1	Практическая деятельность, работа с красками по образцу	
29	Рисование. Освоение приемов рисования кистью: прием примакивания. «Следы»		1		
30	Рисование. Освоение приемов рисования кистью: прием наращивания массы. «Осенний лес».		1		
31	Лепка. Катание колбаски на доске (в руках). «Змейка».	Формирование умений пользоваться пластилином	1	Работа с пластилином, отрывание кусочка от целого куска пластилина, катание круглых шариков	
32	Лепка. Сгибание колбаски в кольцо. «Колесо».		1		
33	Лепка. Закручивание колбаски в жгут. «Украшение для мамы».		1		
34	Аппликация. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. «Белочка».	Формирование умений выполнять аппликацию из цветной бумаги	1	Практическая деятельность, работа с цветной бумагой, сборка из нескольких деталей	
35	Аппликация. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. «Зайка с морковкой»		1		
36	Аппликация. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. «Снеговик».		1		
37	Рисование. Соединение точек. Игра «По дорожке» .	Формирование умений пользоваться различными материалами для рисования	1	Практическая деятельность, работа с красками по образцу	
38	Рисование по точкам геометрической фигуры: круг, овал.		1		
39	Рисование по точкам геометрической фигуры: квадрат, прямоугольник.		1		
40	Лепка. Переплетение: плетение из 2-х колбасок. «Рамка для картины».	Формирование умений пользоваться	1	Работа с пластилином, отрывание кусочка от целого	

41	Лепка. Вырезание заданной формы по шаблону стеклой. «Зайка».	пластилином	1	куска пластилина, катание круглых шариков	
42	Лепка. Получение формы путем выдавливания формочкой. «Тортик».		1		
43	Предметная аппликация. «Слоник»	Формирование умений выполнять аппликацию из цветной бумаги	1	Практическая деятельность, работа с цветной бумагой	
44	Предметная аппликация. «Жираф».		1		
45	Предметная аппликация. «Клоун»				
46	Рисование по точкам геометрической фигуры треугольник.				
47	Рисование. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. «Огурец».				
48	Рисование. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. «Баклажан».				
45	Лепка. Катание шарика на доске (в руках). «Мячик».	Формирование умений пользоваться пластилином	1	Практическая деятельность, работа с пластилином	
46	Лепка. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). «Блюдце».		1		
47	Лепка. Прodelывание отверстия в детали. «Медальон».		1		
48	Аппликация. Конструирование объекта из бумаги. «Фонарик».	Формирование умений выполнять аппликацию путем обрывания бумаги	1	Практическая деятельность, работа с цветной бумагой, сборка из нескольких деталей	
49	Аппликация. Конструирование объекта из бумаги. «Ёлочка».		1		
50	Аппликация. Конструирование объекта из бумаги. «Сова»		1		
51	Рисование. Закрашивание внутри контура. «Зонтик».	Формирование умений пользоваться	1	Практическая деятельность, работа с красками по образцу	

52	Рисование. Закрашивание внутри контура. «Цветик-семицветик».	различными материалами для рисования	1		
53	Рисование. Заполнение контура точками. «Вкусное варенье».		1		
54	Лепка. Скручивание колбаски (лепешки, полоски). «Дом и сад».	Формирование умений пользоваться пластилином	1	Практическая деятельность, работа с пластилином	
55	Лепка. Защипывание краев детали. «Посуда».		1		
56	Лепка. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). «Чашка»	Формирование умений пользоваться пластилином	1	Практическая деятельность, работа с пластилином	
57	Аппликация. Декоративная аппликация. «Геометрический орнамент в полосе».	Формирование умений выполнять аппликацию из цветной бумаги	1	Практическая деятельность, работа с цветной бумагой	
58	Аппликация. Декоративная аппликация. Растительный орнамент в круге.		1		
59	Аппликация. Декоративная аппликация «Пасхальная радость».		1		
60	Рисование. Штриховка слева направо. «Новая рубашка»	Формирование умений пользоваться различными материалами для рисования	1	Практическая деятельность, работа с простыми карандашами по образцу	
61	Рисование. Штриховка сверху вниз. «Крепкий забор».		1		
62	Рисование. Штриховка по диагонали. «Мамина ваза».		1		
63	Лепка предмета из одной части. Груша.	Формирование умений пользоваться пластилином	1	Практическая деятельность, работа с пластилином	
64	Лепка предмета из нескольких частей. «Корзинка».		1		
65	Лепка предмета из нескольких частей. «Цветок».		1		
66	Аппликация. Сюжетная аппликация «Открытка к женскому дню».	Формирование умений выполнять аппликацию из цветной бумаги	1	Практическая деятельность, работа с цветной бумагой	

67	Аппликация. Сюжетная аппликация «Колобок»		1		
68	Аппликация. Сюжетная аппликация «Маша и медведь».		1		
69	Рисование предмета по контурным линиям. «Грузовик».	Формирование умений пользоваться различными материалами для рисования	1	Практическая деятельность, работа с красками по образцу	
70	Рисование предмета по опорным точкам. «Дом».		1		
71	Рисование предмета по трафарету, по шаблону. «Ёлочка».		1		
72	Лепка предмета из нескольких частей. «Божья коровка».	Формирование умений пользоваться пластилином	1	Практическая деятельность, работа с пластилином	
73	Лепка предмета из нескольких частей. «Овощи на тарелке».		1		
74	Лепка предмета из нескольких частей. «Виноград».		1		
75	Аппликация «рваная техника» «Кораблик»	Формирование умений выполнять аппликацию из цветной бумаги	1	Практическая деятельность, работа с цветной бумагой	
76	Аппликация из салфеток «Медвежонок с мёдом»		1		
77	Рисование. Дорисовывание части предмета. «Мяч»	Формирование умений пользоваться различными материалами для рисования	1	Практическая деятельность, работа с красками по образцу	
78	Рисование. Дорисовывание части предмета. «Стол».		1		
79	Рисование. Дорисовывание части предмета. «Скворечник».		1		
80	Лепка предмета из нескольких частей. «Гусеница».	Формирование умений пользоваться пластилином	1	Практическая деятельность, работа с пластилином	
81	Лепка предмета из одной нескольких частей.		1		
82	Лепка предмета из одной нескольких частей.		1		

83 84	Аппликация из полосок «Весенний букет».	Формирование умений выполнять аппликацию из цветной бумаги	2	Практическая деятельность, работа с цветной бумагой, клеем, наклеивание на образец	
85 86	Аппликация из полосок «Зоопарк».		2		
87	Предметная аппликация «Первоцветы».				
88	Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипия. «Бабочка».	Формирование умений пользоваться различными материалами для рисования		Практическая деятельность, работа с красками по образцу	
89	Рисование с использованием нетрадиционных техник: батик. «Цветочная поляна».		1		
90	Рисование с использованием нетрадиционных техник: «Букет для мамы».		1		
91 92	Лепка предмета из нескольких частей. «Улитка».	Формирование умений пользоваться пластилином	2	Практическая деятельность, работа с пластилином	
93 94	Лепка предмета из нескольких частей. «Зонтик».		2		
95	Лепка предмета из нескольких частей.		1		
96	Сюжетная аппликация «На пруду».	Формирование умений выполнять аппликацию из цветной бумаги	1	Практическая деятельность, работа с цветной бумагой, клеем, наклеивание на образец	
97 98	Сюжетная аппликация «В лесу».		2		
99 100	Сюжетная аппликация «Аквариум».		2		
101 102	Повторение		2		

5. Технические средства обучения

Учебно-методическое и материально-техническое оснащение учебного предмета «Изобразительная деятельность» предусматривает: наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы (специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки и др.), шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки и т.д.; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ учащихся и др.; магнитная и ковровиновая доски; расходные материалы для ИЗО: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман и др.), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина) и др.

Приложение № 1

**Мониторинг сформированности социально-значимых навыков у учащихся Зкласса
по курсу "изобразительная деятельность"**

Ф.И.О.-----

Класс-----

Лепка	Начало года	Середина года	Конец года
Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Разминание пластилина (теста, глины).			
Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп.			
Действия с пластичными материалами: Откручивание, отщипывание, отрезание, размазывание			
Лепка предмета из одной (нескольких) частей.			
Аппликация			
Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др.			
Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, трафарет, и др.			
Действия с бумагой:отрывание, скручивание, намазывание, разрезание, и.т.д.			
Конструирование объекта из бумаги			
Рисование			
Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, кисти, емкость для воды			
Освоение приемов рисования карандашом.			
Соблюдение последовательности действий при работе с красками			
Закрашивание внутри контура			
Штриховка			
Дорисовывание части			

Критерии оценивания

Показатели самостоятельности учащегося	
Действия выполняются взрослым (ребёнок пассивен)	!
Действия выполняются ребёнком:	
- со значительной помощью взрослого	ПП
- с частичной помощью взрослого	П
- по последовательной инструкции (по изображению или вербально)	И
- по подражанию или по образцу	О
- самостоятельно	С