

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области
«Кировградская школа-интернат, реализующая адаптированные
основные общеобразовательные программы»**

Принято:
Педагогическим советом школы
Протокол заседания
№ 1 от «25» 08.2025г.

Утверждено
Директором школы со
Паршутина О. В.
Приказ № 123 о/д от «26» 08.2025г.



**Рабочая программа
Предметная область: «Язык и речевая практика»
«Речевая практика»
для обучающихся 3 «А» класса**

Составитель:
учитель высшей
квалификационной категории
Мухаметзянова Альфия Назымовна

2025 – 2026 год

Структура рабочей программы учебного предмета «Речевая практика»:

1. Пояснительная записка.
2. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.
3. Содержание учебного предмета.
4. Тематическое планирование.

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа составлена для обучающихся 3 «А» класса по предмету «Речевая практика», на основе следующих нормативно - правовых документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
3. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с нарушением интеллекта (вариант 1) ГБОУ СО «Кировградская школа - интернат»;
4. Учебный план ГБОУ СО «Кировградская школа-интернат» на 2025-2026 учебный год.

Для реализации Рабочей программы используется учебно-методический комплекс, включающий:

Речевая практика. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / С.В. Комарова – М.: Просвещение, 2020г.

Речевая практика. Рабочая тетрадь. 3 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/ С.В. Комарова, Т.М. Головкина – М.: Просвещение, 2021г.

Адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Речевая практика».

Цель учебного предмета – развитие речевой коммуникации обучающихся для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи обучения:

- совершенствование речевого опыта;
- обогащение языковых средств обучающихся;
- формирование выразительной стороны речи;
- формирование у обучающихся навыков связной речи;
- воспитание культуры речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 3 классе определяет следующие задачи:

- помочь обучающимся в обобщении имеющегося у них речевого опыта;
- улучшение качественных характеристик устной речи, таких как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- обучение навыку конструктивно участвовать в споре;
- обогащение словаря предметной лексикой и этикетными выражениями;
- совершенствование умения слушать речь в аудиозаписи;
- воспитание чуткого отношения к живой природе.

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 3 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

2. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

- расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.) — собственных и окружающих людей;
- укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.

Формирование базовых учебных действий.

<i>Коммуникативные учебные действия:</i>	<i>Регулятивные учебные действия:</i>	<i>Познавательные учебные действия:</i>
<ul style="list-style-type: none"> - вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс); - использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; - обращаться за помощью и принимать помочь; - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; - договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации. 	<ul style="list-style-type: none"> - входить и выходить из учебного помещения со звонком; - ориентироваться в пространстве класса; - адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.) - работать с учебными принадлежностями; - организовывать рабочее место; - активно участвовать в деятельности, контролировать свои действия; - оценивать действия одноклассников; - соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами. 	<ul style="list-style-type: none"> - выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; - устанавливать видо - родовые отношения предметов; - делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; - пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями; - писать; - наблюдать; работать с информацией под руководством и с помощью учителя.

Планируемые предметные результаты:

<i>Минимальный уровень</i>	<i>Достаточный уровень</i>
<ul style="list-style-type: none"> – выполнять задания по словесной инструкции учителя, обучающихся; – выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми; – знать свои имя и фамилию, адрес дома, объясняться, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя); 	<ul style="list-style-type: none"> – понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи; – выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа; – участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций; – правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться,

<ul style="list-style-type: none"> – участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; – слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал; – выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя; – участвовать в беседе; – слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план. 	<ul style="list-style-type: none"> прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения; – сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников; – принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций; – уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план; – слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.
--	--

Система оценки достижения обучающихся планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету «Речевая практика» в 3 классе.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 3-х классов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов и осуществляется по трехбалльной системе:

- «5» - отлично,
- «4» - хорошо,
- «3» -удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.

Оценка «2» - не ставится

3. Содержание учебного предмета.

Обучение речевой практике в 3 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию речи в различных ситуациях.

В зависимости от формы организации совместной деятельности учителя и обучающихся выделяются следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений, слушание аудиозаписи, ролевые и дидактические игры по теме ситуации и др.

Содержание разделов.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Аудирование.	6	
2	Дикция и выразительность речи.	24	1
3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.	30	2
4	Культура общения.	8	2
Итого:		68	5

4. Тематическое планирование.

Речевая практика. 3 класс.

2 часа в неделю, 68 часов в год.

№ п\п	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
<i>Снова в школу! – 3 часа.</i>					
1	Это моя школа Речевое общение со старшими и с друзьями.	1	<p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Школа», обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).</p> <p>Конструирование диалогов-приветствий из данных реплик.</p> <p>Тренировочные упражнения в произнесении реплик с разной интонацией (спокойно, радостно, с обидой).</p> <p>Составление рассказов на основе иллюстрации к стихотворению А. Шибаева «Винегрет».</p>	<p>Выражают свои просьбы, используют вежливые слова, пользуются правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми.</p> <p>Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя.</p>	<p>Правильно выражают свои просьбы, умеют здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используют соответствующие выражения.</p> <p>Составляют рассказы на основе иллюстраций.</p>
2	Это моя школа. Правила речевого общения.	1	<p>Актуализация правил приветствия (конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов).</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения.</p> <p>Играют в игры, соблюдая правила.</p>	<p>Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения.</p> <p>Играют в игру, соблюдая правила.</p>
3	Это моя школа. Правила речевого общения.	1	<p>Проигрывание диалогов-приветствий на основе образцов учебника и личного опыта.</p> <p>Дифференциация обращений к ровеснику и старшему, к хорошо знакомому и малознакомому человеку.</p> <p>Составление рассказов на тему летнего отдыха (рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений и др.).</p> <p>Начало составления памятки «Секреты вежливого общения».</p>	<p>Участвуют в диалоге с помощью наводящих вопросов.</p> <p>Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя.</p>	<p>Участвуют в диалоге.</p> <p>Составляют рассказы на основе иллюстраций.</p>

<i>Мы собирались поиграть. Мои друзья – 3 часа.</i>					
4	Мы собирались поиграть.	1	<p>Введение в ситуацию рассматривание картинок по теме «Мы собирались поиграть».</p> <p>Обсуждение ситуации, изображённой на иллюстрации.</p> <p>Конструирование диалога-конфликта с использованием карточек.</p> <p>Проигрывание диалога с имитацией интонации, мимики и жестов, характерных для аналогичных жизненных ситуаций.</p> <p>Редактирование содержания диалога после обсуждения вопроса о том, как избежать конфликта в споре.</p> <p>Проигрывание составленных диалогов.</p> <p>Разучивание считалок, декламирование с чётким проговариванием последнего слова в строфе.</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал.</p> <p>Обсуждают ситуацию с помощью учителя.</p> <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения.</p> <p>Принимают участие в проигрывании составленных диалогов с помощью учителя.</p>	<p>Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал.</p> <p>Обсуждают ситуацию.</p> <p>Используют этикетные речевые выражения; основные правила культуры речевого общения.</p> <p>Участвуют в проигрывании составленных диалогов.</p>
5	Мы собирались поиграть.	1	<p>Конструирование диалога-конфликта (анализ иллюстрации; составление реплик; тренировочные упражнения в произнесении реплик с адекватной интонацией, с использованием мимики и жестов; проигрывание диалога; редактирование диалога после обсуждения способов избегания конфликта).</p> <p>Актуализация опыта участия обучающихся в играх с правилами (беседа на основе личного опыта, повторение правил игр, знакомых школьникам, игра с правилами по выбору обучающихся).</p> <p>Разучивание считалок.</p> <p>Составление предложений с опорными словами.</p> <p>Составление рассказа о правилах игры «Рыбаки».</p> <p>Коллективное составление рассказа о правилах игры, знакомой всем ученикам.</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения.</p> <p>Принимают участие в проигрывании диалога.</p> <p>Принимают участие в разучивании считалок.</p> <p>Составляют предложения с опорными словами с помощью учителя.</p> <p>Участвуют в коллективном составлении рассказа о правилах игры.</p> <p>Проговаривают считалки, договаривая отдельные слова.</p>	<p>Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения.</p> <p>Участвуют в проигрывании диалога, в редактирование диалога.</p> <p>Разучивают считалки.</p> <p>Составляют предложения с опорными словами.</p> <p>Коллективно составляют рассказ о правилах игры.</p> <p>Проговаривают считалки.</p>
6	Мы собирались поиграть.	1	Актуализация опыта участия в играх обучающихся с правилами (беседа на основе	Используют диалогические формы речи в различных си-	Пользуются словами этикета, основными правилами куль-

	Общение с друзьями.	<p>личного опыта, повторение правил игр, знакомых школьникам, игра с правилами по выбору обучающихся).</p> <p>Разучивание считалок.</p> <p>Игры с правилами: уточнение правил обучающимися, организация в классе игр малой подвижности.</p> <p>Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план).</p> <p>Составление «Копилки игр».</p> <p>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения».</p>	<p>туациях общения.</p> <p>Играют в игры, соблюдая правила.</p> <p>Участвуют в диалоге с помощью наводящих вопросов.</p> <p>Воспроизводят считалки.</p> <p>Участвуют в коллективном составлении рассказа по иллюстрации с помощью наводящих вопросов учителя.</p>	<p>туры речевого общения.</p> <p>Играют в игру, соблюдая правила.</p> <p>Участвуют в диалоге.</p> <p>Разучивают считалки.</p> <p>Коллективно составляют рассказ о правилах игры по иллюстрации.</p> <p>Составляют «Копилку игр».</p>
--	---------------------	--	---	--

В библиотеке – 3 часа.

7	В библиотеке.	1	<p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Библиотека», обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта).</p> <p>Актуализация у обучающихся имеющихся знаний о правилах поведения в библиотеке.</p> <p>Конструирование возможных диалогов с библиотекарем.</p> <p>Экскурсия в школьную библиотеку.</p> <p>Рассказывание сказок с опорой на иллюстрированные книги, полученные в библиотеке</p> <p>Игра «Прятки со сказкой».</p> <p>Отгадывание загадок по сказке (водящий загадывает сказку, известную всем игрокам, игроки задают ему вопросы, чтобы узнать, какую сказку он загадал).</p>	<p>Знакомятся с правилами поведения в библиотеке, слушают библиотекарей, благодарят их.</p> <p>Составляют сказки на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя.</p> <p>Принимают участие в игре «Прятки со скакалкой».</p>	<p>Соблюдают правила поведения в библиотеке, ищут книги, предложенные учителем, слушают библиотекарей, благодарят их, составляют сказку, ориентируются в библиотеке.</p> <p>Играют в игру «Прятки со скакалкой».</p>
8	В библиотеке.	1	Составление правил поведения в библиотеке, обсуждение целесообразности каждого пра-	Знакомятся с правилами поведения в библиотеке, слу-	Соблюдают правила поведения в библиотеке, слушают

9	В библиотеке.	1	<p>вила.</p> <p>Уточнение представлений обучающихся о графике и особенностях работы библиотеки в их школе.</p> <p>Знакомство со специальным словом — формуляр.</p> <p>Демонстрация формуляра самого активного читателя из данного класса.</p> <p>Ролевая игра «В библиотеке».</p> <p>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения».</p>	<p>шают библиотекарей, благодарят их, составляют сказку, ориентируются в библиотеке. Принимают участие в игре «В библиотеке».</p>	<p>библиотекарей, благодаря их, играют в игры.</p> <p>Составляют памятку «Секреты вежливого общения».</p>
---	---------------	---	---	---	---

Сказки про Машу – 3 часа.

10	Сказки про Машу.	1	<p>Актуализация сказки «Маша и медведь» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации).</p> <p>Закрепление содержания сказки.</p> <p>Беседа по картинкам в учебнике.</p> <p>Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов.</p> <p>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки.</p> <p>Инсценирование отрывков из сказки.</p>	<p>Слушают сказку.</p> <p>Умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал.</p> <p>Составляют предложения по картинкам с помощью учителя.</p> <p>Принимают участие в инсценировке отрывка из сказки.</p>	<p>Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки.</p> <p>Составляют предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов.</p> <p>Инсценируют сказку.</p>
11	Сказки про Машу.	1	<p>Актуализация сказки «Три медведя» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации).</p>	<p>Умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал.</p>	<p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки.</p>
12	Сказки про Машу.	1	<p>Закрепление содержания сказки.</p> <p>Составление пар слов, по-разному называющих героев сказки.</p> <p>Составление предложений по сюжету сказки.</p> <p>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки и слова.</p> <p>Игра «Живые загадки».</p> <p>Инсценирование отрывков из сказки.</p>	<p>Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации.</p> <p>Принимают участие в игре, в инсценировке сказки.</p>	<p>Играют в игру «Живые загадки».</p> <p>Инсценируют сказку.</p>

Отправляюсь в магазин – 3 часа.

13	Отправляюсь в магазин.	1	<p>Актуализация имеющихся знаний у обучающихся о покупках в супермаркете (работа с предметными картинками: отдел—товар).</p> <p>Введение в словарь обучающихся названия</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения.</p> <p>Принимают участие в рисовании вывески-картинки для</p>	<p>Пользуются словами этикета в различных ситуациях общения.</p>
----	------------------------	---	---	---	--

			<p>крупного магазина «супермаркет» (или «гипермаркет»). Выделение названий отделов, перечисление товаров, которые можно приобрести в каждом из них. Конструирование возможных диалогов с продавцом. Рисование возможных вывесок-картинок для различных отделов в магазинах. Коллективное отгадывание названий нарисованных детьми вывесок.</p>	<p>вании вывесок-картинок для различных отделов в магазинах. Отгадывают название нарисованных вывесок. Конструируют возможные диалоги с продавцом с помощью наводящих вопросов.</p>	<p>различных отделов в магазинах. Отгадывают название нарисованных вывесок. Конструируют возможные диалоги с продавцом.</p>
14	Отправляюсь в магазин.	1	<p>Моделирование диалогов различной сложности между продавцом и покупателем с использованием реплик на карточках. Проигрывание диалогов с привлечением внимания обучающихся к важности чёткого, достаточно громкого произнесения реплик при общении с продавцом в магазине.</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Участвуют в проигрывании диалогов, в ролевых играх.</p>	<p>Пользуются словами этикета в различных ситуациях общения. Проигрывают диалоги, играют в ролевую игру «В магазине».</p>
15	Отправляюсь в магазин.	1	<p>Ролевая игра «В магазине» (осуществление покупок в различных отделах по заранее составленному списку). Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения».</p>	<p>Участвуют в составлении памятки «Секреты вежливого общения».</p>	<p>Составляют памятку «Секреты вежливого общения».</p>

Телефонный разговор - 3 часа.

16	Телефонный разговор.	1	<p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Телефонный разговор», обсуждение проблемного вопроса).</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения.</p>	<p>Пользуются словами этикета в различных ситуациях общения.</p>
17	Телефонный разговор.	1	<p>Актуализация имеющихся знаний по теме. Составление «Правил общения по телефону»</p>	<p>Участвуют в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка.</p>	<p>Участвуют в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка.</p>
18	Телефонный разговор. Правила речевого общения.	1	<p>Прослушивание аудиозаписи фрагмента сказки К. Чуковского «Телефон». Чтение по ролям диалогов героев сказки с опорой на фрагменты текста, заранее подготовленные учителем (записанные на карточках).</p>	<p>Пользуются правилами речевого общения. Принимают участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями.</p>	<p>Применяют правила речевого общения. Читают диалоги по ролям, играют в ролевые игры.</p>

			Проигрывание диалогов из сказки с дополнением их словами приветствия, благодарности, прощания. Ролевые игры «Телефонный разговор». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»).		
--	--	--	---	--	--

Я - зритель – 3 часа.

19	Я - зритель. Речевое общение с малознакомыми людьми.	1	<p>Рассматривание картинки по теме «Театр», «Кинотеатр», чтение стихотворения к речевой ситуации.</p> <p>Установление по вопросам учителя проблемы, изображённой на рисунке.</p> <p>Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме.</p> <p>Обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы).</p> <p>Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре между зрителем и кассиром, зрителем и гардеробщиком.</p> <p>Составление «Правил вежливого зрителя».</p>	<p>Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями.</p> <p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Моделируют и проигрывают диалоги с помощью учителя.</p> <p>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета.</p>	<p>Участвуют в ролевых играх.</p> <p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Моделируют и проигрывают диалоги.</p> <p>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета.</p>
20	Я - зритель. Правила речевого общения.	1	<p>Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме «Театр».</p> <p>Обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы).</p> <p>Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре между зрителем и кассиром, зрителем и гардеробщиком.</p> <p>Составление «Правил вежливого зрителя».</p>	<p>Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями.</p> <p>Моделируют и проигрывают диалоги с помощью учителя.</p> <p>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета.</p> <p>Принимают участие в составлении правил.</p>	<p>Участвуют в ролевых играх.</p> <p>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета.</p> <p>Моделируют и проигрывают диалоги.</p> <p>Составляют правила.</p>
21	Я – зритель.	1	<p>Ролевая игра «Кинотеатр».</p> <p>Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре с работниками кинотеатра (кассир, гардеробщик, продавец в буфете) или зрителями, пришедшими на сеанс.</p> <p>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения».</p>	<p>Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями.</p> <p>Моделируют и проигрывают диалоги с помощью учителя.</p> <p>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова,</p>	<p>Участвуют в ролевых играх.</p> <p>Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета.</p> <p>Моделируют и проигрывают диалоги.</p>

				пользуются правилами этикета. Принимают участие в составлении правил.	Составляют правила.
22	Какая сегодня погода? Погода и мы.	1	Рассматривание серии картинок, чтение стихотворения во введении к речевой ситуации. Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как её нужно использовать при планировании своего времени. Установление по вопросам учителя причинно-следственной связи между картинками. Сравнение использованных на картинках символов со знакомыми обучающимся условными обозначениями. Конструирование предложений по теме с опорой на условные обозначения.	Рассматривают серии картинок, читают стихотворения во введении к речевой ситуации. Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Участвуют в конструировании предложений по теме с опорой на условные обозначения и помощью учителя.	Рассматривают серии картинок, читают стихотворения во введении к речевой ситуации. Выбирают правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации. Конструируют предложения по теме с опорой на условные обозначения.
23	Погода и мы.	1	Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как её нужно использовать при планировании своего времени.	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Прослушивают аудиозаписи, видеофрагменты с прогнозами погоды, просматривают информационные колонки из газет, содержащих прогнозы погоды.	Выбирают правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации.
24	Погода и мы.	1	Обсуждение полученной обучающимися информации о прогнозе погоды на ближайшие дни. Выяснение источников информации, сравнение её содержания. Сообщение доступной обучающимся информации о том, как составляется прогноз погоды. Прослушивание аудиозаписей, видеофрагментов с прогнозами погоды, просмотр информационных колонок из газет, содержащих прогнозы погоды. Ролевая игра «Прогноз погоды».	Призывают участие в ролевой игре «Прогноз погоды» в соответствии с речевыми возможностями.	Прослушивают аудиозаписи, видеофрагменты с прогнозами погоды, просматривают информационные колонки из газет, содержащие прогнозы погоды. Играют в ролевую игру «Прогноз погоды».
<i>Снегурочка – 3 часа.</i>					
25	Сказка «Снегурочка».	1	Знакомство со сказкой (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации) Беседа по картинкам в учебнике.	Слушают сказку. Умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи.

			<p>Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов.</p> <p>Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали.</p> <p>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки.</p>	<p>материал.</p> <p>Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов.</p> <p>Подбирают слова для связи эпизодов с помощью учителья.</p>	<p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки.</p> <p>Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов.</p> <p>Подбирают подходящие слова для связи эпизодов.</p>
26	Сказка «Снегурочка».	1	<p>Просмотр иллюстраций к сказке «Снегурочка» на презентации.</p> <p>Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.).</p> <p>Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов.</p> <p>Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев.</p>	<p>Просматривают иллюстрацию к сказке «Снегурочка».</p> <p>Повторяют содержание сказки, отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал.</p> <p>Составляют простые предложения по картинкам.</p> <p>Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации.</p>	<p>Просматривают иллюстрацию к сказке «Снегурочка».</p> <p>Пересказывают содержание сказки, отвечают на вопросы.</p> <p>Составляют распространенные предложения по картинкам.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки.</p> <p>Инсценируют сказку.</p>
27	Сказка «Снегурочка».	1			

Весёлый праздник – 3 часа.

28	Весёлый праздник.	1	<p>Беседа по теме речевой ситуации «Новогодние праздники» с обращением к личному опыту детей.</p> <p>Рассматривание и сравнение картинок на развороте.</p> <p>Коллективное составление рассказов по картинкам.</p> <p>Обсуждение и проигрывание возможных конкурсов и развлечений, которые могут быть предложены в гостях.</p>	<p>Рассматривают и сравнивают картинки.</p> <p>Отвечают на вопросы учителья по их содержанию с опорой на иллюстративный материал и с помощью наводящих вопросов учителя.</p> <p>Обсуждают и проигрывают возможные конкурсы и развлечения.</p>	<p>Рассматривают и сравнивают картинки.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по их содержанию.</p> <p>Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал.</p> <p>Обсуждают и проигрывают возможные конкурсы и развлечения.</p>
----	-------------------	---	--	---	---

29	Весёлый праздник.	1	<p>Конструирование диалогов: обсуждение рисунков, подготовленных обучающимися дома.</p> <p>Подготовка к ролевой игре «Приём гостей»: обсуждение сюжета (хозяин (хозяева) праздника, меню праздничного чаепития, развлечения для гостей и т. д.).</p> <p>Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики.</p>	<p>Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями.</p> <p>Конструируют диалоги с помощью учителя.</p> <p>Подготавливают письменные приглашения к празднику по образцу.</p> <p>Принимают участие в играх, соблюдая правила.</p>	<p>Разучивают и рассказывают стихотворения.</p> <p>Конструируют диалоги.</p> <p>Подготавливают письменные приглашения к празднику.</p> <p>Принимают участие в играх, соблюдая правила.</p> <p>Проигрывают возможные конкурсы и развлечения.</p>
30	Весёлый праздник.	1	<p>Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник.</p> <p>Ролевая игра «Приём гостей»: встреча гостей, общение за праздничным столом, рассказы за столом (о фильме, игре), пожелания хозяину дома.</p> <p>Проигрывание конкурсов и развлечений на детском празднике (угадай картинку, морская цепь и др.).</p>	<p>Принимают участие в играх, соблюдая правила.</p> <p>Проигрывают возможные конкурсы и развлечения.</p>	

Мир природы – 3 часа.

31	Мы друзья или врачи природы.	1	<p>Обращение к личному опыту школьников</p> <p>Беседа о домашних животных, которые живут у детей или их близких.</p> <p>Предварительное обсуждение замыслов рассказов, рисунков, которые будут выполняться дома.</p>	<p>Принимают участие в беседе.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал.</p> <p>Принимают посильное участие в обсуждении замыслов рассказов, рисунков.</p>	<p>Принимают участие в беседе.</p> <p>Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал.</p> <p>Участвуют в обсуждении замыслов рассказов, рисунков.</p>
32	Мы друзья или врачи природы.	1	<p>Представление обучающимися творческих работ, подготовленных совместно с родителями.</p>	<p>Умеют рассказать о своей работе в соответствии с речевыми возможностями.</p>	<p>Умеют воспроизводить составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал.</p>
33	Мы друзья или врачи природы.	1	<p>Обсуждение возможных последствий невнимательного отношения человека к своим питомцам.</p> <p>Составление правил ухода за домашним животным.</p> <p>Игра «Вспомни меня», «Расскажи мою историю».</p>	<p>Участвуют в играх «Вспомни меня», «Расскажи мою историю».</p> <p>Составляют правила ухода за домашним животным с помощью учителя.</p>	<p>Играют в игры «Вспомни меня», «Расскажи мою историю».</p> <p>Составляют правила ухода за домашним животным.</p>

Играем в сказку – 3 часа.

34	Сказка «Морозко».	1	<p>Знакомство со сказкой (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)</p> <p>Беседа по картинкам в учебнике.</p> <p>Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов.</p> <p>Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали.</p> <p>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки.</p>	<p>Слушают сказку.</p> <p>Отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал.</p> <p>Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов.</p> <p>Рассказывают сказку с опорой на картинки и с помощью учителя.</p> <p>Участвуют в коллективном рассказывании сказки в соответствии со своими речевыми возможностями.</p>	<p>Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки.</p> <p>Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов.</p> <p>Подбирают подходящие слова для связи эпизодов.</p> <p>Участвуют в коллективном рассказывании сказки.</p>
35	Сказка «Морозко».	1	<p>Просмотр иллюстраций к сказке «Морозко» на презентации.</p>	<p>Просматривают иллюстрацию к сказке «Морозко».</p>	<p>Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи.</p>
36	Сказка «Морозко».	1	<p>Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.).</p> <p>Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов.</p> <p>Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев.</p>	<p>Повторяют содержание сказки.</p> <p>отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал.</p> <p>Составляют простые предложения по картинкам.</p> <p>Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации.</p> <p>Принимают участие в театрализованном представлении в соответствии с речевыми возможностями.</p>	<p>Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки.</p> <p>Просматривают иллюстрацию к сказке «Морозко».</p> <p>Пересказывают содержание сказки,</p> <p>отвечают на вопросы.</p> <p>Составляют распространенные предложения по картинкам.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки.</p> <p>Инсценируют сказку.</p>

Это я! – 3 часа.

37	Кто я?	1	<p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>Подготовка к составлению описания внешно-</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения.</p>	<p>Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций, конструируют и проигрывают</p>
38	Кто я?	1			

39	Кто я?	1	сти человека (игры «Наш портрет», «Рассказ по кругу» и др.). Составление рассказов-описаний о себе и товарищах. Конструирование и проигрывание диалогов по теме. Продолжение работы по составлению памятки «Секреты вежливого общения».	Принимают участие в составлении рассказов-описаний в соответствии с речевыми возможностями. Конструируют и проигрывают диалоги по теме с помощью учителя. Принимают участие в составлении памятки.	диалоги. Составляют рассказы-описания. Конструируют и проигрывают диалоги по теме. Составляют памятку.
----	--------	---	--	--	---

Играем в сказку – 3 часа.

40	Сказка «Гуси-лебеди».	1	Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди» (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). Беседа по картинкам в учебнике. Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов. Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали. Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки.	Слушают сказку. Отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал. Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов. Рассказывают сказку с опорой на картинки и с помощью учителя. Участвуют в коллективном рассказывании сказки в соответствии и со своими речевыми возможностями.	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи. Отвечают на вопросы по содержанию сказки. Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов. Подбирают подходящие слова для связи эпизодов. Участвуют в коллективном рассказывании сказки.
41	Сказка «Гуси-лебеди».	1	Просмотр иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» на презентации. Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.).	Просматривают иллюстрацию к сказке «Гуси-лебеди». Повторяют содержание сказки. отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал.	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи.
42	Сказка «Гуси-лебеди»	1	Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов. Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев.	Составляют простые предложения по картинкам. Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации. Принимают участие в театрализованном представлении	Отвечают на вопросы по содержанию сказки. Просматривают иллюстрацию к сказке «Гуси-лебеди». Пересказывают содержание сказки, отвечают на вопросы. Составляют распространенные предложения по картинкам.

				в соответствии с речевыми возможностями.	Отвечают на вопросы по содержанию сказки. Инсценируют сказку.
--	--	--	--	--	--

Поздравления (место уроков по данной теме в последовательности уроков определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарным датам 23 февраля и 8 марта) – 4 часа.

43	Поздравляем защитников Отечества.	1	Введение в ситуацию: праздник Защитника Отечества (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых учителем). Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. Создание поздравительных открыток. Подпись адресата открытки.	Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями.	Разучивают и рассказывают стихотворения. Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию. Конструируют и проигрывают диалоги по теме. Создают поздравительные открытки, подписывают имя адресата. Принимают участие в играх, соблюдая правила.
44	Поздравляем защитников Отечества.	1	Введение в ситуацию: праздник 8 Марта (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых учителем.) Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. Создание поздравительных открыток. Подпись адресата открытки.	Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию и помощь учителя. Конструируют и проигрывают диалоги по теме с помощью учителя. Создают поздравительные открытки по образцу. Принимают участие в играх, соблюдая правила.	Разучивают и рассказывают стихотворения. Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию. Конструируют и проигрывают диалоги по теме. Создают поздравительные открытки, подписывают имя адресата. Принимают участие в играх, соблюдая правила.
45	Поздравляем с 8 марта!	1	Введение в ситуацию: праздник 8 Марта (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых учителем.) Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. Создание поздравительных открыток.	Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями.	Разучивают и рассказывают стихотворения. Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию. Конструируют и проигрывают диалоги по теме. Создают поздравительные открытки, подписывают имя адресата. Принимают участие в играх, соблюдая правила.
46	Поздравляем с 8 марта!	1	Введение в ситуацию: праздник 8 Марта (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых учителем.) Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. Создание поздравительных открыток.	Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию и помощь учителя. Конструируют и проигрывают диалоги по теме с помощью учителя. Создают поздравительные открытки по образцу. Принимают участие в играх, соблюдая правила.	Разучивают и рассказывают стихотворения. Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию. Конструируют и проигрывают диалоги по теме. Создают поздравительные открытки, подписывают имя адресата. Принимают участие в играх, соблюдая правила.

			Подпись имени адресата открытки.	соблюдая правила.	
--	--	--	----------------------------------	-------------------	--

Мои друзья – 4 часа.

47	Вместе нам не скучно.	1	Определение темы ситуаций. Составление предложений с опорой на иллюстративный материал. Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта. Проигрывание составленных диалогов. Разучивание считалок, декламирование с чётким проговариванием последнего слова в строфе.	Определяют тему ситуации с помощью наводящих вопросов учителя. Составляют простые предложения с опорой на иллюстративный материал. Участвуют в проигрывании диалогов. Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал. Договариваются считалки.	Определяют тему ситуации. Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал. Составляют распространенные предложения с опорой на иллюстративный материал, на схемы и слова. Проигрывают диалоги. Составление предложений с опорой. Произносят считалки.
48	Вместе нам не скучно.	1	Конструирование возможных диалогов. Передавать различные чувства тоном голоса. Коллективное составление рассказа о правилах игры, знакомой всем ученикам. Игра с правилами по выбору обучающихся. Использование считалочки для определения водящего. Составление «Копилки игр». Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения».	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал. Составляют рассказа о правилах игры с помощью учителя и наводящих вопросов. Договариваются считалки. Конструируют диалоги с помощью учителя, принимают участие в играх. Принимают участие в составлении считалки.	Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал. Составляют рассказ о правилах игры. Конструируют диалоги, играют в игры. Произносят считалки. Составляют памятку.
49	Вместе нам не скучно.	1			
50	Вместе нам не скучно.	1			

Я за порогом дома – 3 часа.

51	Я – пешеход.	1	Актуализация знаний обучающихся по теме. Повторение и знакомство с правилами дорожного движения. Составление предложений по теме «Я – пешеход». Моделирование ситуаций и возможных диалогов (идем по тротуару, переходим дорогу, ждём автобус).	Знакомятся и повторяют правила ПДД. Составляют предложения по теме «Я – пешеход» с помощью учителя и наводящих вопросов. Моделируют ситуации и возможные диалоги с помощью наводящих вопросов.	Знакомятся с дорожными знаками и видами переходов, рисуют знаки. Составляют предложения по теме «Я – пешеход». Моделируют ситуации и возможные диалоги.
52	Я – пешеход.	1			
53	Я – пешеход.	1			

Мои друзья – 3 часа.

54	Вместе после уроков.	1	Актуализация опыта обучающихся общения с друзьями вне школы (беседа на основе личного опыта). Игры с правилами: уточнение правил обучающимися, организация в классе игр малой подвижности. Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план). Составление «Копилки игр». Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения».	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал. Составляют рассказы по теме ситуации с помощью учителя. Принимают участие в играх «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов» в соответствии с речевыми возможностями. Принимают участие в составлении копилки игр.	Составляют рассказы по теме ситуации и воспроизводят их с опорой на иллюстративный материал. Играют в игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов». Составляют копилку игр.
55	Вместе после уроков.	1			
56	Вместе после уроков.	1			

Я за порогом дома – 3 часа.

57	На приёме у врача.	1	Введение в ситуацию (обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения на приёме у врача. Конструирование возможных диалогов в регистратуре. Конструирование возможных диалогов с врачом. Ролевая игра «На приёме у врача». Продолжение составления памятки «Секреты	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Принимают участие в играх «На приёме у врача» в соответствии с речевыми возможностями.	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций. Играют в игру «На приёме у врача».
58	На приёме у врача.	1			
59	На приёме у врача.	1			

			вежливого общения».		
<i>Играем в сказку – 3 часа.</i>					
60	Сказка «Волк и семеро козлят».	1	<p>Знакомство со сказкой «Волк и семеро козлят» (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации).</p> <p>Беседа по картинкам в учебнике.</p> <p>Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов.</p> <p>Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали.</p> <p>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки.</p>	<p>Слушают сказку.</p> <p>Отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал.</p> <p>Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов.</p> <p>Рассказывают сказку с опорой на картинки и с помощью учителя.</p> <p>Участвуют в коллективном рассказывании сказки в соответствии и со своими речевыми возможностями.</p>	<p>Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки.</p> <p>Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов.</p> <p>Подбирают подходящие слова для связи эпизодов.</p> <p>Участвуют в коллективном рассказывании сказки.</p>
61	Сказка «Волк и семеро козлят».	1	Просмотр иллюстраций к сказке «Волк и семеро козлят» на презентации.	Просматривают иллюстрацию к сказке «Волк и семеро козлят».	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи.
62	Сказка «Волк и семеро козлят».	1	<p>Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.).</p> <p>Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов.</p> <p>Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев.</p>	<p>Повторяют содержание сказки, отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал.</p> <p>Составляют простые предложения по картинкам.</p> <p>Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации.</p> <p>Принимают участие в театрализованном представлении в соответствии с речевыми возможностями.</p>	<p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки.</p> <p>Составляют распространенные предложения по картинкам.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию сказки.</p> <p>Инсценируют сказку.</p>

Я дома – 3 часа.

63	Мой дом. Моя семья.	1	<p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Мой дом. Моя семья»).</p> <p>Беседа с привлечением личного опыта обучающихся, ответы на вопросы на основе иллюстраций.</p> <p>Рассказ о членах семьи.</p> <p>Подготовка к ролевой игре «Приём гостей», в том числе обсуждение конкурсов и развлечений для детского праздника.</p> <p>Ролевая игра «Приём гостей».</p> <p>Составление рассказа по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов.</p>	<p>Рассматривают картинки по теме.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя, опираясь на иллюстративный материал.</p> <p>Участвуют в коллективной беседе.</p> <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения с помощью учителя.</p> <p>Принимают участие в игре «Приём гостей» в соответствии с речевыми возможностями.</p> <p>Составляют рассказ по теме с опорой на сюжетные картинки.</p>	<p>Рассматривают картинки по теме.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Участвуют в коллективной беседе.</p> <p>Рассказывают о членах своей семьи.</p> <p>Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций.</p> <p>Играют в игру «Приём гостей».</p> <p>Составляют рассказ по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов.</p>
64	Мой дом. Моя семья.	1			
65	Мой дом. Моя семья.	1			

Учимся понимать животных – 2 часа.

66	В зоопарке у зверей.	1	<p>Просмотр мультфильма «Где обедал воробей».</p> <p>Актуализация личного опыта посещения зоопарка.</p> <p>Рассматривание картинок на развороте.</p> <p>Свободные высказывания обучающихся в ответ на поставленные вопросы.</p> <p>Представление обучающимися творческих работ, подготовленных вместе с родителями «Рассказ о животном».</p>	<p>Просматривают мультфильм.</p> <p>Рассматривают картинки.</p> <p>Отвечают на вопросы односложно.</p> <p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения в соответствии со своими речевыми возможностями.</p> <p>Представляют творческую работу, выполненную дома.</p>	<p>Просматривают мультфильм.</p> <p>Рассматривают картинки.</p> <p>Отвечают на вопросы распространенным предложением.</p> <p>Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций.</p> <p>Представляют творческую работу, выполненную дома.</p>
67	В зоопарке у зверей.	1			

Поздравляем с Днём Победы!

(Место уроков по данной теме в последовательности уроков определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарной дате 9 мая) – 1 час.

68	Подготовка к со-ставлению описания внешности че-	1	<p>Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).</p>	<p>Прослушивают песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне.</p>	<p>Прослушивают песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне.</p>
-----------	--	---	---	---	---

		<p>Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне.</p> <p>Коллективное панно «Поздравляем с Днём Победы!».</p> <p>Конструирование устных поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным).</p> <p>Поздравление с праздником.</p>	<p>Отвечают на вопросы по теме с использованием иллюстраций .</p> <p>Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями.</p> <p>Участвуют в коллективных поздравлениях в соответствии с речевыми возможностями.</p> <p>Выполняют коллективное панно «Поздравляем с днем Победы!».</p>	<p>Отвечают на вопросы по теме с использованием иллюстраций.</p> <p>Разучивают и рассказывают стихотворения.</p> <p>Конструируют устные поздравления с Днём Победы различным адресатам.</p> <p>Выполняют коллективное панно «Поздравляем с днем Победы!».</p>
--	--	--	--	---