

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области
«Кировградская школа-интернат, реализующая адаптированные
основные общеобразовательные программы»

Принято:
Педагогическим советом школы
Протокол заседания №1
от «25» августа 2022 г.

Утверждаю: Директор ГБОУ СО
Кировградская школа-интернат»
Паршутина О.В.
Приказ № 88/1 о/д от «31» августа 2022 г.



**Рабочая программа
Кружок «Очумелые ручки»
в группе продлённого дня №4
на 2022-2023 учебный год**

Составитель:
Воспитатель
Мартынова Е.В.
1 кв. категория

Кировград
2022г.

Пояснительная записка

Детское творчество успешно развивается в тех условиях, когда процесс воспитания и обучения планомерный и систематический. «От простого - к сложному» - девиз данной программы. Обучение проводится один раз в неделю, после уроков. На занятиях «Очумелые ручки» осуществляется индивидуальный подход, построенный с учётом качества восприятия, связанный с развитием технических умений и навыков, эмоциональной отзывчивости каждого учащегося на предложенное задание.

Содержание занятий программы «Очумелые ручки» по каждому разделу составлено с учётом возрастных особенностей детей, систематического и планомерного обучения.

Цель:

1. Совершенствование практических умений и навыков детей в работе с нестандартными материалами и оборудованием, их свободное применение в играх и творческой деятельности.
2. Развитие у детей воображения, памяти, мышления, мелкой моторики рук, стремления к самостоятельности.

Задачи:

- ✓ Создание развивающей среды, позволяющей осуществлять на практике различные идеи данной программы.
- ✓ Побуждение детей к художественному творчеству путём постановки разнообразных творческих заданий, предлагающих выход на самостоятельное решение.
- ✓ Учёт индивидуальных интересов, склонностей и способностей детей.
- ✓ Вариативность творческих способностей.
- ✓ Учить способам создания самостоятельных предметов и поделок.
- ✓ Развивать у детей чувство пропорции, гармонии цвета, чувство композиции и ритма.
- ✓ Формировать технические умения и навыки в работе с разнообразным материалом, в том числе – нестандартным.
- ✓ Формировать художественный вкус.

В процессе прохождения программы детям сообщаются новые знания о форме, цвете, величине, пространственных отношениях, о различных свойствах предметов, о вариативности использования природного и бросового материала, пластилина, различных тканей, меха и кожи. Каждая тема занятия сопровождается вопросами и заданиями, которые помогают реализовать названные задачи.

Разделы программы:

1. Работа с бумагой и картоном.
2. Работа с бросовым материалом.
3. Работа с пластилином.
4. ИЗО.
5. Работа с природным материалом.

Используемые материалы:

- Пластилин
- Сухие листья
- Коряги, шишки, жёлуди, мох и тд
- Семена растений
- Цветная бумага, салфетки, картон
- Вата
- Соль пищевая
- Перья
- Галька
- Гуашь
- Клей
- Краски

Инструменты и приспособления:

- Карандаш
- Линейка
- Набор стеков и доска для лепки
- Клеёнка для аппликации
- Клейкая лента
- Кисточки для клея и красок
- Ножницы

Виды деятельности:

1. Работа с мятой бумагой. Технология изготовления игрушек из бумаги, помогающая педагогу показать детям один путь самореализации в творческой деятельности, формирования познавательной и коммуникативной активности. Кроме того, изготовление игрушек из мятой бумаги - прекрасное упражнение для развития мелкой моторики пальцев.

2. Бумагопластика. Работа строится на имеющихся у детей навыках, полученных на занятиях аппликацией, оригами: складывание бумаги в разных направлениях, симметричное, силуэтное, контурное, многослойное вырезывание, склеивание и т. д.

3. Изготовление объёмных картинок. Изготовление аппликации – достаточно лёгкое и очень интересное занятие для детей. Здесь открывается широкий простор для креативной деятельности детей. Технология изготовления объёмной аппликации отличается степенью сложности. На занятиях предлагается получить объёмность предмета на аппликации из геометрических фигур за счёт приклеивания деталей к основному листу.

4. Работа с бумагой в нетрадиционной технике. Используя бумагу разной фактуры и разные способы работы с ней, дети учатся создавать сюжетные и декоративные композиции, делать подарки из бумаги в нетрадиционной форме. Любое изделие, выполненное руками ребёнка - это его труд, его достижение. В процессе изготовления поделок педагог имеет возможность заняться экологическим воспитанием детей, рассказать им о цветах, их названиях, бережном отношении к природе. На занятиях дети смогут изготовить подарки и открытки из бумаги, используя техники бумагокручения и бумагопластики.

5. Работа с бросовым материалом. Практическая работа с разнообразным бросовым материалом побуждает детей к творчеству, предусматривает развитие навыков ручного труда, конструирования, знакомит с приёмами работы различными инструментами, учит осторожному обращению с ними, способствует развитию координации движений пальцев, развивает мелкую моторику пальцев, воспитывает усидчивость и самостоятельность. Многие из предложенных поделок предполагают использование их в быту, и важным моментом при их изготовлении является прочность конструкции. Работая с разными материалами, дети знакомятся с их свойствами, разнообразной структурой, приобретают трудовые навыки и умения, учатся мыслить. Некоторые операции требуют приложения усилий, использования наиболее опасных инструментов, особенно в подготовительной стадии, и этот этап работы педагог берёт на себя.

6. Конструирование из природного материала по своему характеру ближе к художественным видам деятельности. Создавая образы, дети не только их структурно отображают, сколько выражают своё отношение к ним, передают их характер, что позволяет говорить о художественной природе этих образов. Задача педагога – научить детей чувствовать специфику природного материала, видеть богатую палитру его красок, форм, фактуры и на основе этого создавать разнообразные художественные образы. Это способствует развитию у детей воображения и творчества, в основе которых лежит овладение детьми обобщёнными способами построения образа с опорой на наглядность (природный материал) и имеющиеся у них многоаспектные представления из собственной жизни, сказок, фильмов т. п.

7. Пластилинография. Понятие «пластилинография» имеет два смысловых корня: « графия»-создать, изображать, а первая половина слова «пластилин» подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла. Принцип данной техники заключается в создании лепной картины с изображением более или менее выпуклых, полубъёмных объектов на горизонтальной поверхности. Лепкой дети начинают заниматься уже с младшего возраста, осваивают простейшие приёмы работы с пластилином: раскатывание, сплющивание, вытягивание. Это даёт предпосылки к созданию сложных лепных композиций в старшем дошкольном возрасте: выполнение декоративных налепив разной формы, прощипывание, сплющивание, оттягивание деталей от общей формы, плотное соединение частей путём промазывания одной части к другой.

Каждое занятие содержит не только практические задачи, но и воспитательно - образовательные, что в целом позволяет всесторонне развивать личность ученика.

Планируемые результаты деятельности

Раздел «Работа с бумагой и картоном»

- ✓ Совершенствовать навыки работы с бумагой: сгибать лист в 3-4 раза, в разных направлениях; выполнять работу по типу «Оригами».
- ✓ Учить работать по шаблону и готовой выкройке, изготавливать игрушки-самоделки .
- ✓ Выполнять картины по типу «мозаика» из бумаги с использованием природного материала (яичной скорлупы, семян подсолнечника).
- ✓ Учить делать объёмные игрушки- самоделки, в основании которых лежат объёмные геометрические фигуры (конус, цилиндр, параллелограмм).
- ✓ Учить делать элементарные подвесные вращающиеся конструкции из лёгких фактур бумаги, на круге плотного картона или пластмассовом кольце.
- ✓ Учить выполнять коллективную работу, используя в работе мягкий картон, цветную бумагу, бросовый материал, шаблоны .
- ✓ Учить делать аппликацию по типу эстампов, плоскостные игрушки, используя природный и бросовый материал.

Раздел «Работа с природным и бросовым материалом»

- ✓ Учить детей делать аппликацию, используя в работе сухие засушенные листья различных деревьев и различных цветовых оттенков.
- ✓ Учить делать игрушки- самоделки из природного материала (скорлупы грецкого ореха, каштанов, ягод рябины, семян подсолнечника и бросового материала (пенопласта, различных коробок, обрывков шнуров), используя в качестве дополнительного материала пластилин, глину, клей ПВА.
- ✓ Учить выполнять коллективные работы (с использованием бросового и природного материала, цветной бумаги) по сказкам и стихотворениям, рассказам.

Раздел «Работа с пластилином»

- ✓ Совершенствовать навыки и умения детей в лепке сложных по форме и строению предметов комбинированным, скульптурным способами, употребляя при этом стеки, штампы материалы для укрепления идеальных, вытянутых форм.
- ✓ Учить создавать сложные лепные композиции; использовать в лепке разнообразные приёмы: выполнение декоративных налечив разной формы, проципывание, сплющивание, оттягивание деталей от общей формы, плотное соединение частей, пугём, промазывания, одной части к другой.

Общие задачи:

- Учить детей работать самостоятельно и коллективно, распределять между собой самостоятельно или при помощи взрослого объём работ. Развивать и поощрять у детей стремление проявлять в работе инициативу, творчество.
- Воспитывать дружелюбие, стремление помочь товарищу.
- Учить анализировать, делать выводы, намечать последовательность выполнения работы.
- Воспитывать аккуратность, умение работать в предложенном темпе.
- Совершенствовать технику работы с ножницами, шаблоном, простым графическим карандашом, стеклой
- Учить планировать создание собственной игрушки- самоделки из бросового и природного материала, по назначению использовать дополнительные виды материалов.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

<i>Дата</i>	<i>Тема</i>	<i>Цели и задачи</i>	<i>Виды деятельности</i>	<i>Оборудование</i>
	Организационное занятие	Повторить инструктаж по технике безопасности при работе с ножницами, клеем.	Инструктаж, беседа	
	Осень Золотая пора!	Формируем эстетическую потребность, воспитываем любовь к искусству	Аппликация	Альбомный лист краски, сухие листья, кисточки
	Подарок любимой бабушке	Воспитывать уважительное отношение к пожилым людям, желание делать приятные сюрпризы (<i>подарки</i>).	Изготовление поздравительной открытки	Клей-карандаш, белый картон(А4), заготовки - цветки (крупный, средний, маленький) разных цветов, стебель, лист, салфетки.
	Подарок Учителю	Применить знания и умения в практике создания поделки. Соблюдать правила безопасности. Развивать фантазию.	Поделка из бросового материала	Ножницы, клей, цв.бумага, картон, украшение
	Назначение и оборудование пожарного щита и средства пожаротушения	Формируем безопасный образ жизни, расширяем знание о средствах защиты Закрепляем знание через рисунок	Презентация, рисунок	Конспект, альбом для рисования, цв. карандаши
	«Дерево»	Формируем эстетическую потребность, воспитываем любовь к творчеству	Изготовление объемной поделки из бросового материала.	Картонные втулки, картинки с изображением деревьев, ножницы, простые, цветной картон.
	«Морской краб»	Воспитывать интерес к лепке, желание создавать красивую поделку; развитие художественно-творческой деятельности	Практическое задание	Пластилин; стека; дощечка, образец.
	«Листопад»	Воспитывать интерес и любовь к природе, бережное отношение к ней.	Практическое занятие	Картон, клей, природный материал, сухие веточки, осенние листья
	«Рыбка»	Совершенствовать умение работать с пластилином в технике рельефная лепка	Практическое задание	Иллюстрации с рыбками, бумага синего цвета, набор пластилина, стека, салфетка для рук, дощечки для лепки на каждого ребенка, шаблоны рыбок.
	Открытка для мамы	Развиваем воображение. Воспитываем аккуратность	Изготовление поздравительной открытки	Канцелярское оборудование для рисования

Поделки из природного материала	Расширить представление о многообразии природного материала. Формировать эстетическое отношение к природе.	Изготовление поделки	Природный материал, клей
«Лягушонок»	Формировать у детей умение создавать объемную игрушку из цветной бумаги и картонной втулки	Практическое задание	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей, образец лягушки
Елочные украшения	Привлечь воспитанников к активному разнообразному участию в подготовке к предстоящему празднику. Развивать творческие способности, фантазию	Практическое занятие	Канцелярское оборудование для изготовления украшений
«Новогодняя маска»	Научить самостоятельно вырезать по шаблону, украшать. Развиваем творчество и фантазию.	Изготовление маски	Канцелярское оборудование для поделки
«Скоро, скоро Новый год!»	Воспитывать уважение к ближнему, воспитывать желание делать подарки для других людей, воспитывать умение взаимодействовать с другими членами коллектива.	Изготовление новогодней открытки	Образцы различных новогодних открыток, раздаточный материал, картон, картон с рисунком, клей, цветная бумага
Ледяные снежинки	Формировать эстетическое отношение к природе и явлениям природы. Развивать творческие способности, фантазию	Работа с бумагой	Бумага, ножницы, клей
«Зимняя сказка»	Формирование умений и навыков в работе с ножницами, клеем, бумагой, ватой, цветным песком при выполнении аппликации - коллажа	Практическое задание	Просмотр иллюстраций, цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей,
Зимушка	Учить выполнять аппликацию способом обрывания бумаги. Дополнять изображение при помощи фломастеров необходимыми деталями.	Аппликация из ватных дисков	Картон ватные диски ножницы
«В гостях у сказки»	Расширение представления детей о мире сказок при помощи и средств изобразительной деятельности	Практическое занятие	Набор игрушек к сказке, кисти, краска, альбом
Солнышко и радуга	Развитие творческих способностей, мелкой моторики, воображения, логического мышления, наблюдательности.	Практическое занятие	Цветная бумага, ножницы, Трафарет, картон, клей.
Подарок для пап (Танк)	Развивать воображение, мелкую моторику рук,	Практическая деятельность	Ножницы, клей, картон, цв.бумага, карандаш

		зрительное восприятие. Воспитывать аккуратность.		
	Военные профессии	Познакомить детей с военными профессиями. Закрепить знания через рисунок.	Рисунок	Канцелярия для рисования
	«Сюрприз для мамы к 8 марта»	Воспитывать любовь и уважение к маме, желание доставлять радость близкому, родному человеку.	Изготовление открытки	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей.
	Весенние цветы в вазе	Формирование умения пользоваться клеем, ножницами; воспитывать аккуратность и трудолюбие, эстетический вкус	Практическое занятие	Клей, салфетки, альбомный лист, ножницы, шаблоны цветов, образец изделия
	Подснежник	Формирование эстетических потребностей, развитие мелкой моторики	Оригами	Бумага, ножницы, клей
	Космическая Ракета	Закрепить приемы вырезания, правила работы с ножницами и клеем. Учимся соединять приемы комбинированного и силуэтного вырезания.	Аппликация	Ножницы, клей, заготовки цветной бумаги
	«Великая пасха»	Формирование умения пользоваться клеем, ножницами; воспитывать аккуратность и трудолюбие, эстетический вкус	Практическое занятие	Образец изделия, клей, бусинки, ленточки, кружева, крупы
	Верба	Научить выполнять аппликацию способом обрывания ваты. Дополнять изображение при помощи фломастеров необходимыми деталями	Аппликация из ватных дисков	Картон, ватные диски, клей, фломастеры
	На бабушкином дворе.	Знакомство с домашними животными (их внешним видом, значением для человека). Воспитывать бережное отношение к животным	Беседа Практическая деятельность.	Рисуем животных. Подбор картинок
	Военная техника	Воспитание любви к своему отечеству, формирование чувства гордости за свою Родину	Беседа, разукрашивание	Иллюстрации, картинки с изображением военной техники, цв. карандаши
	«Веселые осьминожки»	Формировать интерес детей к изготовлению игрушки из ниток и бросового материала; Развивать творческое мышление, художественный вкус, воображение	Практическое задание	Картон, клей карандаш, линейка, карандаш, шерстяные нитки, ножницы.

	Безопасное лето	Формирование представления о правилах безопасного поведения летом	Практическое занятие	Альбом, цветные карандаши, иллюстрации
--	-----------------	---	----------------------	--

Список литературы:

1. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Умные руки – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
2. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Уроки творчества – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
3. С.И. Хлебникова, Н.А. Цирулик. Твори, выдумывай, пробуй! – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
4. Т.Н. Проснякова Творческая мастерская – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
5. Г.И. Долженко. 100 поделок из бумаги-Ярославль: Академия развития, 2006.
6. Пантелеева Л.В. «Детское рукоделие. Художественный труд в семье»
7. Салагаева Л.М. «Объёмные картинки».
8. Давыдова Г.Н. «Детский дизайн. Поделки из бросового материала».
9. Давыдова Г.Н. «Детский дизайн .Пластилинография».
10. Парамонова Л.А. «Детское творческое конструирование».