

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области  
«Кировградская школа-интернат, реализующая адаптированные  
основные общеобразовательные программы»

Принято:  
Педагогическим советом школы  
Протокол №1 от 29 августа 2023г.



**Рабочая программа кружка  
«Юные мастера»**

на 2023-2024 учебный год  
для учащихся 1 «А» класса

Составитель:  
**Мартынова Елена Викторовна**  
Воспитатель первой  
квалификационной категории

Кировград, 2023г.

## Пояснительная записка

Содержание программы кружка «Юные мастера» представлено различными видами трудовой деятельности и направлено на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами (работа с пластилином, работа с природным материалом, работа с бумагой, работа с крупой).

Работа в кружке - прекрасное средство развития творчества, умственных способностей, моторики, а также конструкторского мышления детей с умственной отсталостью.

Нормативно – правовой базой для составления и реализации рабочей программы являются:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19.12.2014;
- Программа воспитания ГБОУ СО «Кировградская школа – интернат».

Работа в кружке не дублирует программный материал по трудовому обучению, а расширяет и углубляет сведения о работе с бумагой, с природным материалом, с крупой, совершенствует навыки и умения, получаемые детьми на уроках. Работа кружка организуется с учетом опыта детей, их возрастных и индивидуальных особенностей.

Обучение групповое. Группа формируется в количестве 12 человек. С таким количеством обучающихся можно осуществлять индивидуальный подход, что заметно сказывается на эффективности работы.

Программа рассчитана на 1 час в неделю, что составляет 33 часа в год. В целях снижения напряжения и перегрузок при проведении занятий используются зрительная гимнастика и физкультурные паузы.

Рекомендуемый возраст детей: 7-9 лет

Цель программы: Развитие творческих возможностей школьников с умственной отсталостью, создание сплоченного детского коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.

Основные задачи программы:

Образовательные:

- совершенствовать практические умения и навыки обучающихся в обработке различных материалов;
- обеспечить школьников дополнительными знаниями по трудовому обучению, о материалах, инструментах; о правилах безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;

Развивающие:

- развивать зрительное восприятие;
- развивать мелкую моторику пальцев рук;
- способствовать развитию творческой активности.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, умение довести начатое дело до конца, уважительное отношение к результатам труда;
- воспитывать отзывчивость и умение работать в коллективе;
- воспитывать интерес к творческой и досуговой деятельности.

Задачи данной программы будут выполнены, если учащийся на занятии займет позицию «Я хочу это сделать сам». В задачу педагога входит не столько помочь ребенку в изготовлении, сколько создать условия, при которых его потенциал будет использован полностью. Для этого педагогу необходимо помнить об особенностях детей с умственной отсталостью на занятиях.

Индивидуальный труд обучающихся заключается в том, что под общим руководством педагога школьники самостоятельно выполняют интересующие их трудовые задания. Тематика, сложность и трудоемкость этих заданий должны подбираться с учетом возрастных и индивидуальных особенностей школьников с умственной отсталостью и возможностей обеспечения их всем необходимым для успешного выполнения намеченных планов.

Планирование имеет направленность на формирование у детей общетрудовых умений и навыков. Большое значение приобретает выполнение правил культуры труда, экономного расходования материалов, бережного отношения к инструментам, приспособлениям и материалам.

Изготовление изделий необходимо строить на различном уровне трудности: по образцу, рисунку, простейшему чертежу, по собственному замыслу ребенка с учетом индивидуальных особенностей и возможностей учащегося. При изготовлении какого-либо изделия ребенок учится устанавливать последовательность выполнения действий, порядок работы инструментами. Пропуск самой незначительной операции или выбор не того инструмента, который нужен в данный момент, - все это сразу же сказывается на качестве работы.

Программа всех разделов кружка усложняется от занятия к занятию. Постепенно, создавая работы малых или больших форм, выполненные за короткое или длительное время, педагог и сами ребята видят качественный и творческий рост от работы к работе. В связи с этим определены критерии, по которым оценивается работа на различных сроках обучения:

- аккуратность;
- четкость выполнения изделия;
- самостоятельность выполнения;
- наличие творческого элемента.

Формами подведения итогов могут быть: выставки, участие в конкурсах, самооценка, коллективное обсуждение и др.

Итоговая оценка осуществляется в форме демонстрации лучших изделий на занятиях кружка перед одноклассниками.

#### Перечень знаний и умений, формируемых у обучающихся

*Обучающиеся должны знать:*

- названия ручных инструментов, материалов, приспособлений, предусмотренных программой;
- правила безопасности труда при работе ручными инструментами;
- правила разметки и контроль по шаблонам, линейке, угольнику;
- способы обработки различных материалов, предусмотренных программой.

*Обучающиеся должны уметь:*

- правильно пользоваться ручными инструментами;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда;
- организовывать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;
- бережно относиться к инструментам и материалам;
- экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника;
- самостоятельно изготавливать изделие по образцу;
- правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам труда, различать их по внешнему виду.

### Календарно – тематическое планирование

№ п/п Дата	Тема занятия	Формы и методы организации работы	Планируемые личностные результаты
1	Вводное занятие. Знакомство	Беседа. Игра.	Знакомство, создание дружелюбной атмосферы взаимопомощи, доброжелательного и открытого общения детей друг с другом в классе.  Игровая деятельность для знакомства и сплочения коллектива.
2	День Фликера	Творческое дело Изготовление световозвращающего значка	Формирование навыков безопасного поведения на дороге в темное время суток. Совершенствование практических навыков работы с ножницами.
3	Подарок любимой бабушке	Творческое дело  Изготовление поздравительной открытки ко дню пожилого человека	Совершенствование практических навыков работы с ножницами.  Развитие художественного вкуса, фантазии, изобретательности, пространственного воображения.
4	Подарок Учителю	Творческое дело  Изготовление открытки ко дню учителя	Умения видеть красоту творчества, развитие стремления создавать прекрасное.  Совершенствование практических навыков работы с ножницами.
5	«Осень-волшебница»	Коллективная аппликация	Формирование умения видеть красоту природы и творчества, развитие стремления создавать прекрасное
6	«Красота осенних листьев»	Аппликация из сухих листьев	Развитие познавательных, конструктивных, творческих и художественных способностей в процессе деятельности с различными материалами.  Совершенствование навыков работы с природным материалом ( <i>листья, трава</i> )
7	«Лесное царство»	Творческое дело  Аппликация	Формирование умения видеть красоту природы и творчества, развитие стремления создавать прекрасное  Совершенствование практических навыков работы с ножницами, клеем.
8	«Ежик в лесу»	Аппликация из комочков бумаги	Формирование умения выполнять аппликацию из салфеток-скручивание, скатывание, обрывание, навыки пользования ножницами и клеем.
9	Сказка «Колобок»	Рисование	Формирование интереса к художественной деятельности. Развитие художественного вкуса, фантазии, изобретательности, пространственного воображения.

10	Сказочные герои	Лепка	Формирование интереса к художественной деятельности. Развитие художественного вкуса, фантазии, изобретательности, пространственного воображения.
11	«Композиция из геометрических фигур»	Аппликация	Развитие мелкой моторики, умение пользоваться ножницами, вырезать геометрические фигуры видеть соотношение цветов.
12	«День матери»	Творческое дело Изготовление поздравительной открытки	Умение пользоваться ножницами, вырезать по шаблону, создавать аккуратную и красивую работу.
13	Сказка «Репка»	Творческое дело Лепим сказочного героя (мышку).	Формирование навыков работы с пластилином. Развитие мелкой моторики. Воспитывать интерес к отображению представлений о сказочных героях пластическими средствами.
14	«Елочка и дед мороз»	Творческое дело Выполнение аппликации из цветной бумаги	Умение работать с различными материалами. Формирование представлений о красоте. Интерес к продуктам художественного творчества.
15	«Символ года»	Творческое дело	Формирование представлений о красоте, умение создавать по образцу. Умение пользоваться ножницами, клеем.
16	«Зайка»	Аппликация из ватных дисков и синтепона	Совершенствовать умения детей создавать композицию из отдельных деталей, расширить представление детей об особенностях внешнего строения зайца.
17	«Времена года» (композиция)	Обрывная аппликация	Формирование знания детей о временах года и их отличительных признаках. Умение пользоваться ножницами, создавать аккуратную и красивую работу.
18	Овощи и фрукты- витаминные продукты	Коллективно-творческое дело Изготовление коллажа.	Совершенствование практических навыков работы с ножницами, клеем, картоном.  Умение работать совместно с одноклассниками, взаимопомощь.
19	Кораблик	Творческое дело Аппликация из природного материала	Привитие детям интереса к изобразительной деятельности с использованием природного материала. Учить детей создавать на бархатной бумаге сюжетные композиции из природного материала - засушенных листьев, лепестков, семян.

20	«Моя дружная семья»	Художественное творчество. Рисование	Формирование интереса к художественной деятельности. Развивать фантазию, изобретательность, пространственное воображение.
21	Изготовление открытки «23 февраля ко дню защитника отечества»	Творческое дело	Формирование представлений о красоте, умение создавать по образцу. Совершенствование навыков работы с клеем, ножницами, цв. бумагой, цветными карандашами, картоном.
22	«В мире животных»	Творческое дело	Расширение знания детей о животных, их месте обитания. Вызвать интерес к составлению коллективной композиции.
23	«Пришла весна»	Экскурсия в природу, рисование весны. «Что я увидел нового!»	Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.
24	Весенние фантазии.	Творческое дело Лепка из пластилина (весенние листочки)	Формирование навыков работы с пластилином. Развитие мелкой моторики. Формирование представлений о красоте, умение создавать по образцу.
25	Конкурс рисунков о весне	Творческое дело Рисование	Формирование умения использовать нужную цветовую гамму для передачи эмоционального и цветового состояния весеннего пейзажа.
26	Весенние краски неба! Радуга!	Практическое занятие Аппликация	Совершенствование практических навыков работы с ножницами, клеем, картоном. Развитие художественного вкуса, фантазии, изобретательности, пространственного воображения.
27	«Домашние животные»	Практическое занятие из пластилина	Формирование навыков работы с пластилином. Развитие мелкой моторики. Формирование представлений о красоте, умение создавать по образцу.
28	«Морские жители»	Практическая работа Аппликация	Совершенствование практических навыков работы с ножницами, клеем, картоном. Развитие художественного вкуса, фантазии, изобретательности, пространственного воображения.
29	«День победы»	Практическая работа. Изготовление праздничных открыток к дню Победы	Формирование умения составлять композицию. Воспитание чувства уважения к старшему поколению и любовь к Родине. Закрепление навыков работы с бумагой и ножницами.
30	«Голубь-символ мира»	Объемная аппликация	Формирование представлений о красоте, умение создавать по образцу. Знакомство с символикой мира, о важности сохранения мира. Развитие мелкой моторики.

31	Красота нашего края	Творческое дело Рисование	Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.
32	Как я проведу каникулы	Творческое дело Рисование	Развивать художественный вкус, фантазию. Воспитание интереса к рисованию. Воспитание эстетического восприятия
33	Свободное творчество	Творческое дело Рисование	Развивать художественный вкус, фантазию.

### Список литературы:

- ✓ Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Умные руки – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
- ✓ С.И. Хлебникова, Н.А. Цирулик. Твори, выдумывай, пробуй! – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
- ✓ Г.И. Долженко. 100 поделок из бумаги-Ярославль: Академия развития, 2006.
- ✓ Л.В. Пантелеева «Детское рукоделие. Художественный труд в семье»
- ✓ «Детский дизайн. Поделки из бросового материала». Давыдова Г.Н.
- ✓ «Детский дизайн .Пластилинография». Давыдова Г.Н.
- ✓ «Детское творческое конструирование». Парамонова Л.А.